



Выставка Александра Суханова



Выставка Екатерины Сергеевой



Выставка Ивана Айвазовского

ВЫСТАВОЧНЫЙ МАХОВИК

Число новых вернисажей в Рязани с каждым днём растёт

После внезапно наступившего в конце июня «мёртвого» сезона на выставочных площадках нашего города, уже в конце июля культурная жизнь лихорадочно пробудилась. Во многом это было связано с тем, что большинство новых экспозиций было открыто в преддверии Форума древних городов, проходящего в Рязани в середине августа. И всю первую половину месяца свежие вернисажи презентовались практически каждый день. Правда, к середине последнего летнего месяца выставочный вал заметно затормозился, и новые вернисажи нас будут ожидать в начале осени.

В Музее истории молодёжного движения (ул. Свободы, д. 79) до начала сентября работает персональная выстав-

В Рязанском областном художественном музее им. И.П. Пожалостина (ул. Свободы, д. 57) работает выставка «Айвазовский. На гребне волны», где представлены репродукции, как не трудно догадаться, великого русского художника-мариниста Ивана Константиновича Айвазовского (1817-1900). В 2017 году широко отмечался 200-летний юбилей живописца. В Москве в Государственной Третьяковской галерее в тот момент проходила персональная ретроспективная выставка Айвазовского, где были представлены лучшие работы из различных музейных собраний мира. Тогда были отобраны произведения, а затем их цифровые копии в технике «жикле» послужили основой данной передвижной выставки. Так на открывшейся экспозиции в Рязанском художественном музее демон-

руется автором книг «Они сражались за Родину. 70 лет Великой Победы», «Книга Памяти. Спасский уезд в годы Русско-японской войны 1904-1905 годы», «Описание села Ижевское», «Святые источники Дивеевской земли» и других изданий. Фотографией увлёкся ещё в школе, но настоящий интерес появился лишь тогда, когда он начал снимать храмы и церковные службы. На самой выставке представлено около сорока фотографий, снятых из кабины самолёта. Этот проект появился во время церковно-исторической экспедиции при Рязанской епархии. Здесь вниманию посетителей предложены виды Окского бассейна с высоты птичьего полёта.

На другой выставке «Форма цветов», проходящей в библиотеке, свои не-

В картинной галерее «Виктор Иванов и земля Рязанская» (Первомайский проспект, д. 14) проходит выставка «Под сенью дружных муз...», на которой демонстрируются экспонаты из собрания Липецкого областного художественного музея. Всего представлено 57 графических работ и 16 произведений скульптуры второй половины XX - начала XXI века. В основном это офорты и линогравюры, выполненные Масабихом Ахуновым, Станиславом Косенковым, Ларисой Федотьевой, Михаилом Заводновым, Евгением Мациевским, Борисом Французовым и другими. А бронзовые статуэтки из серии «Выдающиеся деятели культуры и искусства России» принадлежат авторству народного художника РСФСР Юрия Гришко.

ка Александра Суханова «Плакат». На ней автор представил около тридцати плакатов, созданных в период с 2003-го по 2018 годы. Это работы в концептуальном, политическом и коммерческом жанрах. Например, произведения, посвящённые 100-летию Октябрьской революции, Великой Отечественной войне. Или предвыборная агитация с избирательных кампаний нынешнего губернатора Николая Любимова или его предшественника – Олега Ковалёва, в которых Александр непосредственно участвовал.

Художник родился, живёт и работает в Рязани. Окончил художественный лицей города Рязани, затем отделение дизайна рязанского филиала МГУКИ. Постоянный участник выставок Союза художников России.

График работы музея: ежедневно с 10:00 до 18:00 (касса работает до 17:00). Выходной – воскресенье. Телефоны для справок: 25-71-71, 25-52-50, 25-89-10.

стрируются более пятидесяти цифровых художественных репродукций в оригинальном размере на холсте в рамах. Каждая из компьютерных копий сопровождается подробным описанием, откуда пришедшие узнают подробнее о представленном полотне. Поспешите, ведь уникальная выставка работает до 26 августа.

Режим работы музея: вход с 11:00 до 19:00 (касса работает до 18:00), по четвергам до 21:00 (касса до 20:00). Выходной день – понедельник. Первая пятница месяца – санитарный день. Телефон для справок 44-18-83.

В Центральной городской библиотеке имени С.А. Есенина (Первомайский проспект, д.74, корп.1) продолжается фотовыставка «Рязанский край: фото с самолёта», приуроченная к празднованию Дня города, где свои снимки показывает писатель-краевед Виктор Федин. Виктор Осипович родился в деревне Ореховка Шиловского района. Яв-

обычные цветочные натюрморты демонстрирует Екатерина Сергеева, увлекающаяся астрофизикой. Именно этой теме была посвящена предыдущая экспозиция художницы, работавшая в библиотеке. Екатерина не имеет специального художественного образования, а увлеклась живописью и рисунком, занимаясь в студии рязанского живописца Михаила Скрипнюка. В своё время, созерцая цветение яблоневых цветов, она придумала своеобразную снежинку. По словам художницы, это её любимый фрактал и в будущем, как она надеется, элемент назовут «снежинкой Сергеевой» по аналогии с ковром Серпинского. Именно этот фрактал, а также кубы, вписанные в различные цветочные натюрморты, зрители, пришедшие на выставку, и увидят до 30 августа.

Время работы библиотеки: ежедневно, кроме пятницы, с 11:00 до 19:00. Последний день месяца – санитарный. Контактный телефон: 76-14-35, 92-74-89. Вход свободный.

График работы: с 11:00 до 19:00, вход до 18:00, кроме понедельника и первой пятницы месяца. Телефон для справок 25-80-70.

И, наконец, в недавно открывшемся **Иарт-центре** (ул. Почтовая, д. 54) продолжается весьма и весьма необычная выставка Юлии Кривокубовой «Sin Pecado» (Без греха), наделавшая шуму ещё на прошлогоднем фестивале «Битва на Воже». Тут под заунывную церковную музыку в пропахшем сеном помещении в полумраке демонстрируются, как и довольно огромные скульптурные композиции, так и совсем маленькие произведения, больше напоминающие содержимое пещер ужасов когда-то приехавших к нам чешских Луна-парков.

График работы: ежедневно с 15:00 до 22:00.



Георгий ТИТОВ

Фото автора



Выставка «Под сенью дружных муз»



Выставка Юлии Кривокубовой



Фотовыставка Виктора Фебина