



Анна Величко

Брыкин Бор, пастушка и «Белый альбом»

С наступлением золотой осени в Рязани начался фотовыставочный бум

В Центральной городской библиотеке имени С.А.Есенина (Первомайский проспект, 74, корп. 1) продолжается экспозиция рязанского фотохудожника и куратора музейно-выставочного центра «Фотодом» — **Андрея Карева**. Всего представлено около двадцати снимков, составляющих треть цикла «Белый альбом», выставка носит одноименное название. Практически все фотографии выполнены за последние три года, и автор запечатлел на них пейзажи в белесой дымке, выполненные преимущественно поздней осенью и зимой, когда автор больше всего предпочитает делать кадры.

Взглянуть на любимое время года фотохудожника можно до 20 октября ежедневно, кроме пятницы, с 11.00 до 19.00. Последний день месяца – санитарный. Контактные телефоны: 76-14-35, 92-74-89. Вход свободный.

отличаются своеобразной нерезкостью, напоминающей движение.

Посмотреть на оригинальные кадры можно до 28 октября ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 19.00.

В картинной галерее «Виктор Иванов и земля Рязанская» (Первомайский проспект, 14) до **22 октября** работает традиционная ежегодная выставка произведений народного художника СССР, действительного члена Российской академии художеств и лауреата Государственных премий **Виктора Иванова** под традиционным наименованием «Итоги». На экспозиции представлено двадцать живописных полотен, созданных Виктором Ивановичем в период с осени 2017-го и до конца лета 2018 года на основе более ранних этюдов 1950–70-х годов не только в селе Исады, но и в московской мастер-

А в самом музейно-выставочном центре «Фотодом» им. Е.Н.Каширина (ул.Почтовая, 58), чьим куратором и является Андрей Карев, также открылось несколько фотовыставок. На одной из них под названием «С возвращением!» свои снимки демонстрируют рязанцы, отдохнувшие в этом году в разных уголках планеты. Здесь посетители до **26 октября** посмотрят на виды Испании, Таиланда, острова Шри-Ланка, Греции, Франции, а также села Исады, Брыкина Бора или рязанских микрорайонов и достопримечательностей. Среди авторов отметились Александр и Наталья Тарубаровы, Екатерина и Андрей Моисевы, Елена Коренева, Людмила Грошева, Алла и Михаил Жолудовы, Ирина Епифанова, Мария Бывалина, Вадим Котов, Екатерина Луценко, Светлана Бродач, Александр Синицын и другие.

Н а другой фотовыставке, носящей название «Серый альбом» три своих цикла снимков «Костер», «Солнце» и «Серый альбом» показывает питерская фотохудожница Анна Величко. Автор окончила Санкт-Петербургский государственный университет экономики и финансов, по образованию экономист. Прошла обучение в мастерской Дмитрия Конрадта «Настройка зрения» и являлась слушателем фотошколы Нади Кузнецовой. За ее плечами две персональные выставки и участие в нескольких коллективных экспозициях. Все снимки фотохудожницы

«Весной на огороде»



ской. Это, например, портреты старобрядца Никанора Туркина, холсты, написанные во время учебы в институте им. В.И.Сурикова «Крым. Сбор винограда» и «Летняя практика в Козах», полотна «Исады осенью», «Лошадки на Оке», «Весной на огороде», «Танюша у зимнего окна» или «Пастушка».

Галерея работает с 11.00 до 19.00, вход до 18.00, кроме понедельника и первой пятницы месяца. Телефон для справок: 25-80-70.

Георгий ТИТОВ
Фото автора