



Василий Колдин

В рязанском художественном училище решили эффектно отметить сразу два юбилея

Лев Толстой, Вагнер и падающая колокольня

В Рязанском областном художественном музее им. И.П.Пожалостина (ул.Свободы, 57) работает выставка директора Рязанского художественного училища **Василия Колдина**, приуроченная к его 70-летию. Юбиляр окончил в 1968 году живописное отделение Рязанского художественного училища, затем в 1977-м Московское Высшее художественно-промышленное училище. С 1977 года стал преподавателем РХУ, а уже с 1978-го возглавил его. Член Союза дизайнеров России.

На выставке представлено около 50 работ, выполненных за последние десять лет и вызывающие неоднозначную реакцию среди любителей искусства. Ведь Василий Иванович в отличие от своих коллег по цеху предпочитает абстрактную живопись, где большие объемы холста заполнены огромными пространствами, а всевозможные мелочи вроде дорожного знака или куполов монастыря дополняют общую картину. Экспозиция состоит из произведений, входящих в различные серии: «Исход», «Дороги», «Птицы», «Белое и черное», и полотно «Падающая колокольня», «Рождение кристалла» и «Иисус».

Посмотреть на живописный оригинальный стиль можно до 23 сентября.

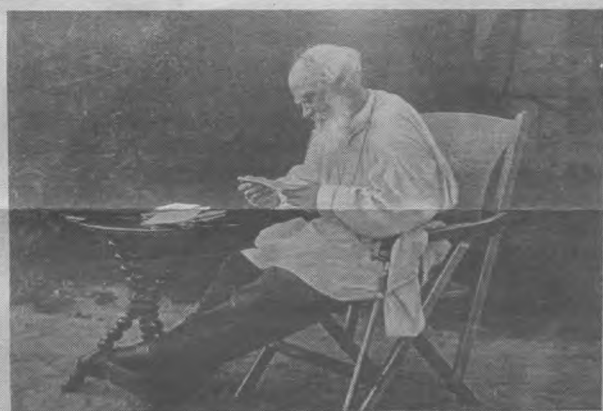
Параллельно в музее открылась выставка преподавателей Рязанского художественного училища, посвященная 100-летию основания образовательного учреждения, а также 110-летию со дня рождения Георгия Вагнера, имя которого носит учебное заведение. РХУ

до 20.00). Выходной день – понедельник. Первая пятница месяца – санитарный день. Телефон для справок: 44-18-83.

В Центральной городской библиотеке имени С.А.Есенина (Первомайский проспект, д.74, корп.1) до 15 сентября продолжается фотовыставка Владимира Тихомирова «Листая семейный альбом...», где показаны 34 черно-белых снимка, запечатлевших историю Первой мировой войны глазами его деда – офицера Русской армии Николая Тихомирова. Здесь и последствия боевых вылетов, учебные полеты, семейные фотографии, портреты, возвращение домой через Францию и многое другое.

Библиотека работает ежедневно, кроме пятницы, с 11.00 до 19.00. Последний день месяца – санитарный. Контактный телефон: 76-14-35, 92-74-89. Вход свободный.

А в Областной библиотеке им. Горького (ул.Ленина, 52) проходит вернисаж «Писатель, мыслитель, пророк», приуроченный к 190-ле-



«Л.Н. Толстой за разбором утренней почты». Мещерское. 1910 г. Фото Владимира Черткова

начало свою историю с организации в городе Государственных свободных художественных мастерских. Затем они были преобразованы в среднее специальное учебное заведение. И тем самым через него прошло множество талантливых преподавателей и учащихся. На выставке представлены произведения Станислава Якушевского, Василия Куракина, Натальи Тюкиной, Виктора Корсакова, Людмилы Дунаевой, Виктора Агеева, Александра Ковалева, Льва Костева, Александра Антипкина, Василия Николаева и других.

Взглянуть на столетнюю историю кузницы кадров рязанских художников можно до 30 сентября с 11.00 до 19.00 (касса работает до 18.00), по четвергам до 21.00 (касса

тию Льва Толстого. На нем пришедшие увидят снимки, запечатлевшие различные моменты жизни классика. Фотографии выполнены Владимиром Чертковым, Сергеем Левицким, Сергеем Прокудиным-Горским и другими авторами.

Часы работы библиотеки: понедельник-пятница с 9.30 до 20.00, суббота, воскресенье с 9.30 до 18.00. Последний четверг месяца – санитарный день. Телефоны для справок: 77-81-09, 77-81-50.

Георгий ТИТОВ
Фото автора

Новая газета. - 2018. - 6-12 сентября