



НАМ - 80!

# ЕСЕНИНКА

Мы строим мосты!

17 декабря 2020 г.

№ 3

С книгой по жизни



За многолетнюю активную пропаганду наследия С.А. Есенина в 2002 году Юрию Николаевичу Бобликову было присвоено звание лауреата Всероссийской Есенинской премии.

В последние годы жизни Ю.Н. Бобликов приложил немало усилий для того, чтобы в Рязани был создан городской литературный музей С.А. Есенина, торжественное открытие которого состоялось 4 октября 2008 года. Это был первый музей в Рязани, основанный на частной коллекции. Уникальная есенинiana Юрия Николаевича стала достоянием города, его жителей и гостей. В 2007 году музей был реорганизован, а есенинiana Ю.Н. Бобликова передана в Рязанский музей путешественников.

Юрий Николаевич был частым гостем в нашей библиотеке. Он выступал на различных библиотечных мероприятиях, посвященных творчеству писателей и поэтов. Делился своими знаниями с молодежью, его выступления о творчестве С.А. Есенинаользовались неизменным успехом у читателей библиотеки.

Можно с гордостью сказать, что Юрий Николаевич – библиограф российского значения.

В октябре 2004г. он был посмертно награжден почетной медалью «За заслуги перед обществом». Это исключительный, беспрецедентный случай в нашем городе, и Ю.Н. Бобликов по значимости своего поступка, может занять место в истории рядом с видными русскими меценатами.

Н.В. Карсанина

**Екимова Евгения Никифоровна** с августа 1955 года по июль 1958 года работала учителем русского языка и литературы Старо-Захаркинской средней школы Пензенской области. Как лучший молодой педагог Шемышейского района Пензенской области Евгения Никифоровна заслужила право быть участницей Всесоюзного фестиваля молодежи и студентов в Москве в 1957 году. Всю свою трудовую деятельность посвятила развитию библиотечного дела в городе Рязани.

Работа в этой сфере у Евгении Никифоровны началась в 1959 году в городской юношеской библиотеке в должности заведующей (декабрь 1959 г. – февраль 1960 г.). С мая 1964 г. по июль 1965 г. работала инспектором по библиотекам Рязанского городского отдела культуры. С июля 1965 г. по сентябрь 1967 г. работала в Центральной городской библиотеке методистом, а в сентябре 1967 года она была назначена директором Центральной городской библиотеки. С декабря 1976 г. по февраль 1991 г. – директор ЦБС.

Все инновации, родоначальником которых являлась Е.Н. Екимова, были внедрены в практику работы библиотек Рязанской области.

По инициативе Е.Н.Екимовой в 1975 году родилась традиция посвящения молодых специалистов в работники культуры и искусства, которая стала одним из самых ярких воспитательных актов, к которому были приобщены многие учреждения культуры г.Рязани, а затем этот опыт стал достоянием и районных отделов культуры Рязанской области.

На протяжении многих лет Е.Н.Екимова успешно сочетала профессиональную деятельность с активной общественной работой. С 1975 по 1980 гг. избиралась депутатом Рязанского городского Совета депутатов трудящихся, была заместителем председателя Межведомственного библиотечного Совета при отделе культуры Рязгорисполкома, в течение 10 лет возглавляла партийную организацию отдела культуры Рязанского горисполкома.



В 1976 году под руководством Е.Н. Екимовой создана Централизованная библиотечная система, объединившая 15 городских библиотек. Было открыто 8 новых библиотек.

Под ее руководством и при непосредственном участии в 2005 году в ЦГБ им. С.А.Есенина был открыт Музей истории библиотек г.Рязани (истории создания и развития сети государственных общедоступных библиотек).

Евгения Никифоровна – профессионал, по-настоящему преданный своему делу. Для нее профессия стала не службой, а служением долгу, книге и людям.

Указом Президента РФ от 15 апреля 2002 года за заслуги в области культуры и многолетнюю плодотворную работу ей присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ».

В 2003 году за многолетний добросовестный труд, высокие производственные показатели ее имя занесено на областную Доску Почета.

Н.А.Маркова



## Адреса опыта: современные практики работы

В современных условиях библиотеки осуществляют дистанционное обслуживание, расширяют спектр сервисов, предоставляемых в удаленном режиме, публичные мероприятия переводят в формат онлайн, сотрудники оперативно осваивают требующиеся навыки.

Центральная городская библиотека имени С.А. Есенина активно проявляет себя в онлайн-среде.

За время карантина отдел библиотечного обслуживания подготовил, снял более 130 роликов и разместил их на сайте ЦБС, в блогах, социальных сетях (YouTube, ВКонтакте, ОК и других). При этом использовались как традиционные формы подачи информации, так и новые.

Временная пристановка деятельности – не повод забывать о книге и чтении. Пользователи интернет-сети увидели циклы библиографических обзоров новинок литературы, изданий, подаренных библиотеке А.И. Ценковым, краеведом, историком, издателем, познакомились с рекомендациями по чтению молодежи и многое другое.

С большим нетерпением юные читатели ждали часы общения с книгой «Современные книги – современные детишкам», где демонстрировались новинки детской литературы, звучали рассказы об авторах, иллюстраторах, представлялись выставки-инсталляции.

Дошкольникам и младшим школьникам адресован онлайн-проект «Читаем под зонтиком», старт которому был дан в Общероссийский день библиотек. Прочитано более 60 произведений детских писателей.

Год памяти и славы, посвященный 75-летию Победы, – самое время рассказать о писателях-фронтовиках, женщинах-участницах войны, великих битвах, серии книг «Военные тайны XX века».

В формате онлайн проводили виртуальные экскурсии по Залу Победы, выставке Е. Семёновича «Наследники Победы» и выставке детских рисунков учащихся ДШИ г. Рязани «Я помню и горжусь».

Вместе с пулей и штыком книга, ставшая для русских солдат олицетворением духовной силы и могущества родной земли, тоже добывала Великую Победу. Об этом шла речь во время литературных часов «Я расскажу вам о войне» и «Книга тоже воевала».

Сотрудники библиотеки приняли активное участие в «Библионочи», проходившей в режиме Всероссийского онлайн-марафона.

Не забыли библиотекари о писателях-юбилярах. К памятным датам М.А. Шолохова, И.А. Бунину, К.М. Симонова проведены онлайн Дни писателя в библиотеках.

К 95-летию Рязани ЦГБ имени С.А. Есенина подготовила виртуальный проект «Рязанский край известный и неизвестный», где предложила пройти по литературным местам родного края, послушать стихи о любимом городе, посетить час краеведения «В Рязани не было войны, но мы отём её зададим» и принять участие в викторине.

Одним из значимых событий 2020 года для ЦГБ стал 125-летний юбилей С.А. Есенина. Библиотека провела онлайн премьеру книги З. Прядилина «Есенин. Обещая встречу впереди», виртуальные экскурсии по местам, связанным с поэтом, реализовала проект «125 прочтений Есенина».

Чтобы провести время с пользой и будни карантина стали более продуктивными и нескучными, библиотеки предлагали удаленному пользователю квизы, мастер-классы, каждый выпуск которых сопровождался презентацией книжной выставки. Представить книгу и писателя по-новому помогли буктрейлеры. Библиотекари подготовили видеобизиры коллекции открыток, тем самым представив богатый фонд библиотеки, насчитывающий более трёхсот экземпляров единиц хранения разных годов издания и различной тематики.

Работники ЦГБ им. С.А. Есенина готовы отвечать на вызовы времени: информировать, развивать интерес к книге и чтению, интеллектуальному досугу.

Е.И. Казельская

«Пока мы молоды душой,  
Не властны времена над нами»

В год юбилея Центральной городской библиотеки им. С.А. Есенина хочется сказать самые добрые слова о её старейшем работнике – Борисенко Татьяне Михайловне.

В информационно-библиографический отдел библиотеки она пришла в 2006 году и с тех пор ведёт работу по краеведческому направлению.

Татьяна Михайловна – строгий наставник и добрый советчик. Всегда поднимута, стройная, с благородной сединой в прическе. Она энергична и легка на подъём – даст фору многим молодым! Она – хранительница традиций, представитель той старой доброй школы библиографии, которую нам преподавали в техникуме и вузе. Скурупидная в деталях, ответственная в исполнении, обладает великолепной памятью.

В этом году у Татьяны Михайловны тоже юбилей – 70 лет! От всей души поздравляем Вас! Желаем крепкого здоровья, счастья, благополучия и творческих свершений!

С уважением и любовью, коллектив ЦГБ им. С.А. Есенина.

Ориентир на инновации

В 2020 году Центральная городская библиотека им. С.А. Есенина вошла в число победителей конкурса на создание модельных муниципальных библиотек в рамках национального проекта «Культура».

В соответствии с Модельным стандартом деятельности общедоступной библиотеки «библиотека – социальный институт, обеспечивающий познавательно-творческую деятельность обслуживаемого сообщества». Новые требования к деятельности библиотек – организация интеллектуального взаимодействия, реализация образовательных и досуговых программ, предоставление в общественное пользование необходимого пространства, аппаратного программного инструментария и доступа к источникам информации, потребовали серьезного концептуального осмысливания методической поддержки. Методическая служба Центральной городской библиотеки имени С.А. Есенина видит свою задачу в содействии процессу модернизации всех библиотек ЦБС. Во главу угла ставится процесс управления инновациями, так как возникает потребность в обновлении содержания библиотечной деятельности. Это касается поиска и внедрения в практику библиотек ЦБС новых услуг для прилечения читателей, форм массовой работы, преобразования традиционных видов обслуживания, реорганизации библиотечного пространства и повышения профессиональной компетентности персонала.

Центральная городская библиотека им. С.А. Есенина в преддверии своего 80-летия стала первой модельной библиотекой в системе муниципальных библиотек города Рязани. И можно смело утверждать что библиотека выбрала верный путь преобразований, ведущий к повышению её востребованности, социального статуса и значимости в местном сообществе. Задача нашего отдела – сделать так, чтобы модельных библиотек в ЦБС стало как можно больше!

Е.А. Колчаева

## Библиотека в 40-е годы

В июне 1941 года началась Великая Отечественная война. Библиотека продолжала работать, но работники менялись часто. Повсеместно шла эвакуация населения. С января 1942 года на заведование библиотекой назначается Еропкина Елизавета Николаевна, которая проработала в ней до середины 1955 года. Коллектив перенесет все трудности военного времени, регулярно библиотечные работники будут посещать военные госпитали с ранеными бойцами, организуя для них пункты выдачи книг, громкие читки газет и журналов. Книжный фонд библиотека сохранила, и он составил в 1944 году свыше 8 тысяч экземпляров. Пользовались спросом читателей книги: Гелли К.Е. «Путь летчика Нестерова», «Детям о войне» и др.



В формулярах читателей 40-х годов - книги Л.Н.Толстого, А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, М.Ю. Лермонтова, В. Пановой, Э. Багрицкого, У. Шекспира.

В 1945 году городские библиотеки для взрослых и детская библиотека переходят в административное подчинение созданного отдела культурно-просветительной работы. С окончанием войны начался период восстановления народного хозяйства.

Также появилось решение горисполкома об улучшении условий труда сотрудников библиотеки для взрослых путем перевода её в помещение клуба «Красное знамя», что и было сделано в том же 1946 году.

Площадь составила всего 35 кв.м метров, но было сухо и тепло!

На 1 января 1948 года городская библиотека для взрослых имела фонд в 11,7 тысяч экземпляров.

## Открытие фотовыставки «Есенинка LIFE»

В юбилейный год, 19 декабря, открылась фотовыставка, посвященная 80-летнему юбилею Центральной городской библиотеки имени С.А. Есенина, она рассказывает о жизни нашего «храма знаний» в разные годы своего существования.

В экспозиции представлены фотографии 50-х - 80-х годов и снимки нашего времени. В ней видно, как менялась библиотека, какая публика её посещала, а также этапы нашего пути, в которых было так много интересных моментов!

Приглашаем посетить нашу фотовыставку, и кто знает, может быть, вы увидите на фотографиях знакомые лица!

Экспозиция будет размещена в фойе библиотеки до конца января 2021 года.



\*\*\*  
Власть, времени сильней, затаена  
В рядах страниц, на полках библиотек:  
Пылая факелом во мгле, она  
Порой язвит, как ядовитый дротик.

В былых столетьях чай-то ум зажег  
Сверканье, — и оно доныне светит!  
Иль жилы тетивы напрячь возмог, —  
И в ту же цель стрела поныне метит!

Мы дышим светом отжитых веков,  
Вскрывающих пред нами даль дороги,  
Повсюду отблеск вдохновенных слов, —  
То солнце дня, то месяц сребророгий!

Но нам дороже золотой колчан,  
Певучих стрел, завещанный в страницах,  
Оружие для всех времен и стран,  
На всех путях, на всех земных границах.

Во мгле, куда суд жизни не достиг,  
Где тени лжи извилисты и зыбки, —  
Там дротик мстительный бессмертных книг,  
Веками изощрен, бьет без ошибки.

Брюсов В. Я. - «Библиотеки»

1.

Где еще располагалась наша библиотека?



Ул. Почтовая, 52 (Подбельского)

2.



Клуб «Красное знамя»

1. С 1959 года. Здание бывшего Горисполкома.

2. С 1946 года. На втором этаже клуба по адресу пр. Шабулина, 2А

3. С 1940 года. В полуподвалном помещении на ул.Ленина, 43 (здание не сохранилось)