

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система города Рязани»
Центральная городская библиотека имени С.А. Есенина
Информационно-библиографический отдел



*Моря главный живописец:
к 200-летию со дня рождения
И. К. Айвазовского*

Библиографический список
Рязань 2017

Среди знаменитых художников-маринистов всех времен и народов сложно найти того, кому бы удалось точнее, чем Айвазовскому передать величественную силу и притягательное очарование моря.

Имя великого художника Ивана Константиновича Айвазовского пользовалось широкой популярностью еще при его жизни. Гениальные произведения мариниста заняли почетное место не только в русской и армянской живописи, но и в сокровищнице мирового искусства.

Посвятив свой блестящий талант морской живописи, он создал незабываемые поэтические образы моря в самых разнообразных его проявлениях. Глубоко содержательное и гуманистическое искусство Айвазовского поставило его в один ряд с лучшими мастерами реалистического искусства XIX века.

В данном списке представлены книги о пейзаже в целом, а также книги о И. К. Айвазовском и статьи из периодических изданий.

При подготовке библиографического списка использованы фонды и справочно-библиографический аппарат Центральной городской библиотеки имени С. А. Есенина

Жанр живописи – пейзаж.

1. Гринев, С. Портреты русской зимы / С. Гринев // Юный художник . – 2011. – 31. – С. 40-43.
2. Иванов, Н. Пейзаж на всю жизнь / Н. Иванов // Юный художник. – 2013. - С. 44-45.
3. Мельникова, Е. А. О художественном образе в живописи пейзажа / Е. А. Мельникова // Изобразительное искусство в школе. – 2011. - №2. – С. 38-41.
4. Осокин, В. Н. Рассказы о русском пейзаже / В. Н. Осокин. - М.: Детгиз, 1963. - 119 с.: ил. - (В мире прекрасного).
5. Очарование русского пейзажа : сказки о художниках. - М.: Белый город, [2012?]. - 335 с.
6. Пейзаж в русской живописи / В. М. Жабцев. - Минск: Харвест, 2008. - 127 с.: цв.ил. - (Стили и жанры).

7. Соколинский В. М. Жанр пейзажа и его виды / В. М. Соколинский // Изобразительное искусство в школе. – 2008. - №2. –С. 56-66.
8. Федоров-Давыдов, А. А. Русский пейзаж XVIII - начала XX века: исследования, очерки / А. А. Федоров-Давыдов. - М.: Советский художник, 1986. - 303 с.
9. Хан-Магомедова, В. Мастер пейзажа настроения / В. Хан-Магомедова // Искусство. – 2011. – 15-31 января (32). – С. 2.
10. Чурак, Г. Романтические тенденции в русской пейзажной живописи второй половины XIX века / Г. Чурак // Русское искусство. – 2014. – 31. – С. 20-31.
11. Юон, К. Ф. О пейзажной живописи / К. Ф. Юон // Юный художник. – 2014. - №6. – С. 42.

Жизнь и творчество И. К. Айвазовского

Книги

12. Айвазовский И. К. - М.: Искусство, 1965. - 16 с. + 42 л. ил.
13. Айвазовский, И. К. [Комплект открыток] / И. К. Айвазовский. - Л.: Аврора, 1988. - 16 откр.
14. Айвазовский, И. К. Альбом репродукций / И. К. Айвазовский. - М.: Изогиз, 1955. - 7 с., 20 л. ил.
15. Айвазовский, И. К. Документы и материалы / И. К. Айвазовский. - Ереван: Айастан, 1967. - 407 с.
16. Айвазовский, Шишкин, Левитан: мастера русского пейзажа / сост.: Е. Н. Евстратова, Н. И. Сергиевская. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014. - 303 с.: цв. ил. - (Сокровища живописи).
17. Айвазовский. - М.: АРТ-Родник, 1997. - 160 с.: ил.
18. Андреева, Ю. И. Айвазовский / Ю. И. Андреева. - М.: Вече, 2013. - 383 с. - (Культура и наука) (Великие исторические персоны).
19. Барсамов, Н. Иван Константинович Айвазовский / Н. Барсамов. - 2-е изд. - М.: Знание, 1967. - 31 с.
20. Барсамов, Н. С. Иван Константинович Айвазовский. 1817-1900 / Н. С. Барсамов. - М.: Искусство, 1962. - 275 с.

21. Вагнер, Л. А. И. К. Айвазовский / Л. А. Вагнер, Н. С. Григорович. - М.: Искусство, 1970. - 264 с.: ил. - (Жизнь в искусстве).
22. Вагнер, Л. А. Повесть о художнике Айвазовском / Л. А. Вагнер. - М.: Детгиз, 1958. - 272 с.
23. Иван Айвазовский: альбом / сост. Г. Чурак. - М.: Белый город, 2000. - 64 с.: цв.ил.
24. Иван Константинович Айвазовский: биография, лучшие работы, репродукции, история создания. - М.: РИПОЛ классик, 2014. - 37 с. - (Великие русские живописцы) (История русской живописи в 20 книгах).
25. Иван Константинович Айвазовский [Изоматериал]: альбом / текст Н. С. Барсамова. - М.: Академия Художеств СССР, 1963. - 16 с.
26. Иван Константинович Айвазовский. 1817-1900. - М.: Директ-Медиа, 2009. - 48 с. - (Великие художники; т. 2).
27. Пилипенко, В. Н. И. К. Айвазовский, 1817-1900 / В. Н. Пилипенко. - Л.: Художник РСФСР, 1980. - 43 с. - (Массовая библиотека по искусству).

Статьи из периодических изданий и сборников

28. Ветрова, Т. Е. Сказка о волне и художнике / Т. Е. Ветрова // Очарование русского пейзажа: сказки о художниках. – М, [2012]. – С. 44-55.
 29. Гайдук, Т. Добрый гений Феодосии: к 200-летию со дня рождения И. К. Айвазовского / Т. Гайдук // Юный художник – 2017. - №6. – С. 26-31.
 30. Градосельский, В. В. Воспевая бессмертный подвиг русских моряков / В. В. Градосельский // Военно-исторический журнал. – 2007. - №6. – С. 66-67.
 31. Даниленко, Л. Феодосийская коллекция Айвазовского / Л. Даниленко // Юный художник. -2015. - №7. –С. 10-14.
 32. Ежерец, Н. По следам романтической музыки / Н. Ежерец // Русское искусство. – 2008. - №4. – С. 136-145.
- Взаимосвязь искусства Айвазовского с творчеством А. С. Пушкина
33. Землякова, О. Наследники по прямой / О. Землякова, В. Леонидов // Русское искусство. -2010. - №1. – С. 72-76.

Наследники И. К. Айвазовского, их вклад в искусство.

34. Иван Айвазовский // Эскиз. -2013. - №3-4. – С. 12-13.
35. Иван Айвазовский. «Лунная ночь на Капри», «Чесменский бой» // 50 шедевров русской живописи. – М: Эксмо, 2014. – С. 56-63.
36. 190 лет со дня рождения Ивана Константиновича Айвазовского // Медиатека. – 2007. - №3. – С. 12-13.
37. Чурак, Г. Турецкие сюжеты великого мариниста / Г. Чурак // Юный художник. – 2016. - №5. – С. 6-10.

Составитель:
Клепикова С. И., библиограф
Информационно-библиографического отдела
ЦГБ им. С.А. Есенина