



АВСТРИЯ

Путешествие во времени и пространстве

Библиографический список литературы



Австрия – музыкальное сердце Европы. У миллионов людей она ассоциируется не только с Альпами и горнолыжными курортами, но и с именами Моцарта, Шуберта, Штрауса, Бетховена, Брамса, живших и создававших свои произведения в этой стране. Всему миру известен венский вальс, тирольское пение йодль. А главная река Австрии – Дунай, несущий свои неспешные воды через всю Европу к Черному морю, не нуждается в представлении.

Цельность архитектурных композиций, их обширные ансамбли, изящные здания, соборы, парки, обилие памятников и фонтаны создали заслуженную известность Вене, Зальцбургу, Грацу и другим городам страны. Австрия гордится своими писателями Францем Кафкой и Стефаном Цвейгом, живописцем Густавом Климтом, знатоком человеческой психики Зигмундом Фрейдом и другими известными людьми. Если вам знакомы такие «атрибуты» Австрии, как венское кафе и торт «Захер», венский бал и вальс «Голубой Дунай», величественные Альпы и курорт Инсбрук, то считайте, что вы чуть-чуть знаете эту прекрасную страну в Центральной Европе.

Австрия – сердце Европы и с географической точки зрения. Это поистине перекресток культур – романской, германской и славянской. Австрия граничит с восемью государствами – Швейцарией, Лихтенштейном, Германией, Чехией, Словакией, Венгрией, Словенией, Италией, и каждая из этих стран в какой-то мере повлияла на культуру Австрии. От немцев в Австрию пришла любовь к пиву и свинине, от «прежних хозяев» – римлян – остались почитание вина и католицизм, а Турция, чья армия когда-то осаждала Вену, подарила этой стране кофе и сладости.

В Австрии есть все, чего вы ожидаете от Европы. Она впитала в себя культуру и традиции многих непохожих друг на друга стран, представляя нам целый калейдоскоп прелестных картинок, но оставаясь собой.

Данный библиографический список включает литературу, которая раскрывает различные аспекты австрийской истории, географии, культуры, науки, а также знакомит с выдающимися людьми, жившими в этой стране и принесшими ей славу.

При подготовке данного библиографического списка использованы фонды и справочно-библиографический аппарат Центральной городской библиотеки имени С.А. Есенина. В список вошли книги, статьи из сборников и журналов.

Библиографические записи сгруппированы в семь разделов: «Литература общего характера», «История Австрии», «Традиции, образ жизни», «Взаимоотношения России и Австрии», «Культура и искусство Австрии», «Наука Австрии», «Литература Австрии».

Принцип расположения материала – от общего к частному. Литература, посвященная жизни и творчеству отдельных художников, музыкантов, а также произведения писателей сгруппированы в алфавите персоналий. Литература об ученых представлена в соответствии с отраслевой принадлежностью. Литература о монархах и политических деятелях сгруппирована следующим образом: сначала монархи в хронологии их жизни, затем политические деятели в алфавите персоналий.

Данный список адресован широкому кругу читателей.

Литература общего характера

1. Австрия. Швейцария. Лихтенштейн: рекомендательный библиографический справочник / ред. С.Н. Ворошилов. - М.: Книга, 1987. - 96 с. - (Страны и народы мира).
2. Австрия // Большая географическая энциклопедия. Страны мира: для школьников и студентов / ред. Д.И. Люри. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007. – С. 12-15.
3. Австрия // Большая Российская энциклопедия: в 30 т. - М.: Большая Российская энциклопедия, 2005. - Т. 1. - 2005. – С. 116-139.
4. Австрия // Все страны мира: история, народонаселение, государственное устройство / сост. Т. К. Варламова. - М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2008. – С. 23-25.
5. Австрия // Страны и народы: универсальная энциклопедия для юношества: в 10 т. - М.: Педагогика-Пресс; [Б. м.]: ИД «Современная педагогика», 2000. – С. 10-13.

6. Австрия // Страны мира: новейший историко-географический иллюстрированный справочник / сост. Ч. М. Адамчик. - Минск: Харвест, 2008. – С. 6-8.
7. Австрия // Энциклопедический словарь: [в 82 т.]. – Репринт. воспроизв. изд. Ф.А. Брокгауз – И.А. Ефрон 1890 г. – М.: ТЕРРА, 1990-1994. – Т. 1: А-Алтай. – 1990. – С. 98-100.
8. Григорьева Ю.С. Австрия – сердце Европы / Ю.С. Григорьева // География в школе. – 2006. – №1. – С. 20-24.
9. Австрия: Вена, Грац, Зальцбург, Линц, Инсбрук // Знаменитые столицы и города мира: справочник. – Ростов н/Д: Феникс, 2000. – С. 3-10.
Историческая справка, сведения о населении, общей инфраструктуре, архитектурных памятниках, музеях.
10. Вена – музыкальная столица мира / В. М. Складенко [и др.] // Все величайшие города мира. – М.: АСТ; Харьков: ФОЛИО, 2008. – С. 100-110.
11. Вена // Иванова Л.В. Знаменитые города мира / Л.В. Иванова. - Смоленск: Русич, 2003. – С. 300-310.
12. Вена // Ионина Н.А. 100 великих городов мира / Н.А. Ионина. – М.: Вече, 2002. – С. 312-315. – (Сто великих).
13. Вена. Австрия (Австрийская республика) // Приложение к журналу «Библиотека»: сб. из 10 ч. - М.: Либерия, 1996. - Ч. 3: Путешествия по Европе. - 1996. - С. 18-21.
14. Альпы // Энциклопедический словарь: [в 82 т.]. – Репринт. воспроизв. изд. Ф.А. Брокгауз – И.А. Ефрон 1890 г. – М.: ТЕРРА, 1990-1994. – Т. 2: Алтай-Арагвай. – 1990. – С. 552-571.
15. Альпийские вершины // ГЕО. – 2011. - №6. – С. 90-99.
Альпы Австрии, Швейцарии, Германии, Словении, Италии, Франции.
16. Бегишева А. Спасти Альпийскую сказку / А. Бегишева // ГЕО. – 2011. – №6. – С. 76-89.
Развитие туризма и урбанизация в странах Альпийского региона, в т.ч. в Австрии.
17. Берtrand К. Неугомонные горы / К. Берtrand // ГЕО. – 2011. – №6. – С. 100-107.
Особенности геологии Альпийских гор.
18. Дунай // Энциклопедический словарь: [в 82 т.]. – Репринт. воспроизв. изд. Ф.А. Брокгауз – И.А. Ефрон 1890 г. – М.: ТЕРРА, 1990-1994. – Т. 21: Домиции- Евреинова. – 1991. – С. 232-237.
19. Магрис К. Дунай: сентиментальное путешествие от истоков великой реки до Черного моря: главы из книги / К. Магрис // Иностранная литература. – 2004. – №3. – С. 201-226.
20. Штахель П. Дунай – река европейская / П. Штахель // Родина. – 2010. – № 11. – С. 62-67.
21. Австрийцы // Народы и религии мира. - М.: НИ «Большая Российская энциклопедия», 1999. – С. 25-26.

История Австрии

22. Австрийское многонациональное государство // Всемирная история: в 24 т. / А.Н. Бадак [и др.]. - Минск: Современный литератор, 1999. - Т. 10: Возрождение и реформация Европы. - 1999. – С 425-446.
XV-XVII века. Возникновение Австрийского многонационального государства. Крестьянские войны. Реформация. Крестьянское восстание 1595-1597 гг. Австрия в начале Тридцатилетней войны. Восстание 1626 г.
23. Австрия, Чехия и Венгрия в XVII-XVIII веках // Всемирная история: в 24 т. / А.Н. Бадак [и др.]. - Минск: Современный литератор, 1999. - Т. 15: Эпоха Просвещения. - 1999. – С. 155-187.
Завоевательная политика Габсбургов. Прагматическая санкция. Сельское хозяйство, промышленность, торговля. Австрийский «просвещенный абсолютизм». Культура Австрии. Положение Чехии и Венгрии – провинций Австрийского государства. Культура Чехии и Венгрии.
24. Кризис Австрийской империи в середине XIX в. // Всемирная история: в 24 т. / А.Н. Бадак [и др.]. - Минск: Современный литератор, 1999. - Т. 17: Национально-освободительные войны XIX века. - 1999. – С. 331-350.
25. Австро-Венгрия // Всемирная история: в 24 т. / А.Н. Бадак [и др.]. - Минск: Современный литератор, 1999. - Т. 19: Первая мировая война. - 1999. – С. 57-63.
Экономические и политические события, предшествовавшие Первой мировой войне, 1905-1914 гг.
26. Австро-Венгрия в последние годы Первой мировой войны. Распад Австро-Венгрии // Всемирная история: в 24 т. / А.Н. Бадак [и др.]. - Минск: Современный литератор, 1999. - Т.20: Итоги Первой мировой войны. - 1999. – С. 220-234.
27. Экономическое и политическое положение стран Центральной и Юго-Восточной Европы. Австрия // Всемирная история: в 24 т. / А.Н. Бадак [и др.]. - Минск: Современный литератор, 1999. - Т. 22: Канун Второй мировой войны. - 1999. – С. 88-93.
Экономическое положение вновь созданного Австрийского государства. 1922-1929 гг.
28. Экономический кризис в европейских странах и США. Австрия // Всемирная история: в 24 т. / А.Н. Бадак [и др.]. - Минск: Современный литератор, 1999. - Т. 22: Канун Второй мировой войны. - 1999. – С. 281-285.
1929-1933 гг. Установление фашистской диктатуры.
29. Распад империи Габсбургов // Гренвилл Дж. А.С. История XX века: Люди. События. Факты / Дж.А.С. Гренвилл. – М.: Аквариум, 1999. – С. 71-76.
30. Австрия (Австрийская Республика, 8 млн. человек) // Заболотный В.М. Новейшая история стран Европы и Северной Америки: конец XX - начало XXI века / В.М. Заболотный. - М.: АСТ: Астрель, 2004. – С. 173-183. - (Высшая школа).
31. Война за австрийское наследство // Исторический лексикон. XVIII век: энцикл. справочник / ред. В.Н. Кудрявцев. – М.: Знание, 1997. – С. 135-137.
32. Нечаев С.Ю. Вена. История. Легенды. Предания / С.Ю. Нечаев. - М.: Вече, 2010. - 319 с. - (Тайны знаменитых городов).
33. Регалии Австрийских императоров // Низовский А.Ю. Сто великих реликвий мира / А.Ю. Низовский. – М.: Вече, 2008. – С. 141-147. – (100 великих)

34. Австрия в межвоенный период // Новейшая история стран Европы и Америки. XX век: учебник для вузов: в 2 ч. / ред. А.М. Родригес, М.В. Пономарев. - М.: ВЛАДОС, 2003. - (Учебник для вузов). - Ч. 1: 1900-1945. - 2003. - С. 355-364.
От Австро-Венгерской империи к Австрийской республике. Австромарксизм. Социал-демократы у власти. Австрофашизм. Диктатура Дольфуса. Аншлюс Австрии.
35. Австрия // Советская историческая энциклопедия / ред. Е.М. Жуков. - М.: Советская энциклопедия, 1961 - 1976. - Т. 1. - 1961. - С. 99-139.
36. Аншлюс Австрии // Шефов Н.А. Вторая мировая. 1939-1945. История великой войны / Н.А. Шефов. - М.: Вече, 2010. - С. 15-18.
37. Шимов Я. Австро-Венгерская империя / Я. Шимов. - М.: Эксмо, 2003. - 607 с. - (Имперское мышление).
38. Австро-Венгерская империя или монархия // Энциклопедический словарь: [в 82 т.]. – Репринт. воспроизв. изд. Ф.А. Брокгауз – И.А. Ефрон 1890 г. – М.: ТЕРРА, 1990-1994. – Т. 1: А-Алтай. – 1990. – С. 100-122.
39. Крючков И.В. Имперская Вена во второй половине XIX – начале XX в. / И.В. Крючков // Вопросы истории. – 2012. - №4. – С. 124-131.
40. Куковицкая Е. Австрия: путь от империи к республике / Е. Куковицкая // Власть. – 2008. - №6. – С. 89-91.
Крушение Австро-Венгерской империи.
41. Макин С. Глупость - и не только на Балканах / С. Макин // Наука и религия. - 2014. - №9. - С. 11-16.
История развязывания Первой мировой войны, поводом для которой послужило убийство эрцгерцога Франца Фердинанда Габсбурга. Состояние Австро-Венгерской империи и отношение к ее правителю в стране и Европе. Сербский национализм и стремление создать единое южнославянское государство.
42. Миронов В.В. Информационная политика в Австро-Венгрии в годы Первой мировой войны / В.В. Миронов // Вопросы истории. – 2010. - №4. – С. 62-77.
43. Наумов А.О. Аншлюс Австрии в 1938 году как кризис Версальской системы / А.О. Наумов // Новая и новейшая история. – 2006. - №12. – С. 56-72.
44. Сафаров М. Лоскутная империя / М. Сафаров // История. – 2008. – 1-15 апр. (№7). – С. 32-37.
История Австро-Венгрии.
45. Урбанич П. Дунайская монархия? / П. Урбанич // Родина. – 2010. - №11. – С. 93-97.
Австро-Венгерская монархия: понятие и историческая действительность.

Монархи, политические деятели Австрии

46. Монархия Габсбургов // История Нового времени: 1600-1799 годы: учеб. пособие для вузов / ред. А.В. Чудинов [и др.]. - М.: Академия, 2007. - С. 246-262. - (Высшее профессиональное образование).
47. Рыжов К. Все монархи мира. Западная Европа / К. Рыжов. – М.: Вече, 1999. – 655. – (Энциклопедия).
Издание среди прочего содержит статьи, посвященные представителям династии Габсбургов, стоявших во главе Немецкого (Римского) королевства, «Священной Римской

империи», Австрийской империи, в состав которых входила территория современной Австрии.

48. Лукьянов, Ф. Габсбурги возвращаются / Ф. Лукьянов // Эхо планеты. – 2011. – №27 (15-21 июля). – С. 36-39.
Австрийская королевская династия – Габсбурги.
49. Мария Терезия Габсбургская (1717-1780). Мать австрийских императоров Габсбургов // Великие матери знаменитых людей. 100 потрясающих историй и судеб / сост. И. А. Мудрова. - М.: Центрполиграф, 2014. – С. 192-195.
50. Мария Терезия (1717-1780) // Исторический лексикон. XVIII век: энцикл. справочник / ред. В.Н. Кудрявцев. – М.: Знание, 1997. – С. 437-442.
Императрица Священной Римской империи, мать австрийских императоров Габсбургов.
51. Мария-Терезия // Энциклопедический словарь: [в 82 т.]. – Репринт. воспроизв. изд. Ф.А. Брокгауз – И.А. Ефрон 1890 г. – М.: ТЕРРА, 1990-1994. – Т. 36: Малолетство-Мейшагола. – 1991. – С. 639-640.
52. Римский император // Гусаров А. Памятники в честь победы в Отечественной войне 1812 года. Во славу ратных дел / А. Гусаров. – М.: Центрполиграф, 2012. – С. 391-393.
Император Священной Римской империи и первый император Австрии (с 1804 г.) Франц I (1768-1835).
53. Королева красоты // Эскиз. – 2008. - №3. – С. 16-17.
Императрица Австро-Венгрии Елизавета Баварская.
54. Прокофьева Е. Сияние Сисси / Е. Прокофьева // Крестьянка. – 2013. - №3. – С. 102-105.
О Елизавете Баварской.
55. Шарандина А. Жизнь и любовь / А. Шарандина // Всемирный следопыт. – 2008. - №24. – С. 24-41.
Жизнь Елизаветы, принцессы Баварии.
56. Ивонин Ю.Е. Венцель Антон Кауниц / Ю.Е. Ивонин // Вопросы истории. – 2007. - №4. – С. 27-50.
Венцель Антон Кауниц (1711-1794) - австрийский государственный канцлер, дипломат.
57. Раймунд Монтекукули (Монтеккуколи) // 100 великих военачальников / А.В. Шишов. – М.: Вече, 2008. – С. 160-165. – (100 великих).
Раймунд Монтекукули - герцог Мельфийский (1609-1680), имперский князь и австрийский генерал-фельдмаршал.
58. Йозеф Радецкий фон Радец // 100 великих военачальников / А.В. Шишов. – М.: Вече, 2008. – С. 160-165. – (100 великих).
Йозеф Радецкий фон Радец (1766-1858) - австрийский полководец, фельдмаршал.

Традиции, образ жизни

59. Австрийцы / Т.Д. Филимонова // Брак у народов Западной и Южной Европы / ред. Ю.В. Иванова, М.С. Кашуба, Н.А. Красновская. - М.: Наука, 1989. – С. 44-65.
60. Брион М. Повседневная жизнь Вены во времена Моцарта и Шуберта: пер. с фр. / М. Брион. - М.: Молодая гвардия: Палимпсест, 2009. - 359 с. - (Живая история: повседневная жизнь человечества).

61. Австрия // Овчинников В. Своими глазами / В. Овчинников. – М.: АПН, 1990. – С. 203-223.
62. Австрия: абсолютная высота // Домашний очаг. – 2017. - №1. – С. 158-159.
Отдых в Австрии: горнолыжные курорты, минеральные бассейны и пешеходные маршруты Гастайна и Заальбах-Хинтерглемма.
63. Бал // Всемирный следопыт. – 2008. – №24. – С. 56.
Традиция венских балов.
64. ВБНА // Всемирный следопыт. – 2008. – №24. – С. 112-115.
Отрывки, посвященные Вене, из старинного путеводителя «Спутник туриста. Западная Европа», изданного в 1906 г.
65. Гнесь, А. «Страна, где всё работает»: путешествие по Австрии с мыслями о России / А. Гнесь // Наш собеседник. – 2009. – №2. – С. 213-238.
66. Демкина Н. Белое золото Аугартена / Н. Демкина // Всемирный следопыт. – 2008. – №24. – С. 72-75.
История венского фарфора.
67. Николаева М. Секретное оружие / М. Николаева // Всемирный следопыт. – 2008. – №24. – С. 76-87.
История австрийской породы лошадей – липицанеров.
68. Прокофьева Е. На Фломаркте / Е. Прокофьева // Всемирный следопыт. – 2008. – №24. – С. 142-145.
Блошинный рынок Фломаркт в Вене.
69. Прокофьева Е. SPA-мания / Е. Прокофьева // Всемирный следопыт. – 2008. – №24. – С. 58-65.
Отели и курорты Австрии, расположенные на термальных источниках.
70. Синельников С. Король австрийских сладостей / С. Синельников, Т. Соломоник // Всемирный следопыт. – 2008. - №24. – С. 102-109.
Вена – столица тортов и пирожных. Венские кофейни. Рецепт торта «Захер».
71. Шарандина А. Не шнапсом единым! / А. Шарандина // Всемирный следопыт. – 2008. – №24. – С. 140-141.
Какие сувениры привезти из Австрии.

Взаимоотношения России и Австрии

72. Советский Союз и заключение Государственного договора с Австрией. Развитие добрососедских отношений с Финляндией [1951-1956 гг.] // История внешней политики СССР: в 2 т. / ред. А.А. Громыко, Б.Н. Пономарев. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Наука, 1986. – Т.2: 1945-1985 гг. – 1986. – С. 198-201.
73. История дипломатии. – М.: АСТ, 2009. – 943 с.
Издание посвящено истории искусства дипломатии с древнейших времен до окончания Первой мировой войны. Среди прочего в книге освещаются различные аспекты взаимоотношений России и Австрии (Австро-Венгрии) при Наполеоне (1799-1814), в период создания «Священного союза» (1815-1830 гг.), до начала и в период Крымской войны (1848-1856 гг.), во время франко-прусской войны 1870-1871 гг. и др.
74. Корольченко А.Ф. Освобождение Вены: роман-хроника / А.Ф. Корольченко. - М.: АСТ: Астрель: Транзиткнига, 2005. - 411 с. - (Во славу земли русской).

75. Освобождение Вены // Нечаев С.Ю. Вена. История. Легенды. Предания / С.Ю. Нечаев. - М.: Вече, 2010. – С. 285-302. - (Тайны знаменитых городов).
76. Погибли за Австрию. - М.: Прогресс, 1974. - 287 с.
77. Стрехнин Ю.Ф. Четыре границы: [об освободительном походе нашей армии по Румынии, Венгрии, Чехословакии, Австрии] / Ю.Ф. Стрехнин. - М.: Советская Россия, 1989. - 317 с.
78. Анекдоты // Всемирный следопыт. – 2008. - №24. – С. 100-101.
В конце XVIII в. Россия и Австрия были союзниками в войнах, память о которых неотделима от имени А. Суворова. Предания о нем вошли и в труды ученых, и в исторические анекдоты.
79. Контакты // Всемирный следопыт. – 2008. - №24. – С. 110-111.
Первые официальные отношения между Россией и Австрией.
80. Кутейников А.Е. Священный союз – первая в истории стабильная международная структура / А.Е. Кутейников // Вопросы истории. – 2012. - №4. – С. 116-123.
«Священный союз» (1815-1830) между Россией, Пруссией и Австрией.
81. Собко Е.М. Участие России в войне за австрийское наследство (1740-1748 гг.) / Е.М. Собко // Вопросы истории. – 2006. - №1. – С. 156-159.
82. Собко Е.М. Участие России в войне за австрийское наследство 1740-1748 гг. в отечественной историографии / Е.М. Собко // Вопросы истории. – 2012. - №1. – С. 166-172.

Культура и искусство Австрии

83. Литература и искусство конца XVIII-XIX вв. Австрия // Всемирная история: в 24 т. / А.Н. Бадак [и др.]. - Минск: Современный литератор, 1999. - Т. 17: Национально-освободительные войны XIX века. - 1999. – С. 485-486.
84. Искусство Австрии // Всеобщая история искусств: в 6 т. – М.: Искусство, 1956-1966. – Т. 2. кн. 1: Искусство Средних веков. – 1960. – С. 346-350.
85. Искусство Австрии // Всеобщая история искусств: в 6 т. – М.: Искусство, 1956-1966. – Т. 4: Искусство 17-18 веков. – 1963. – С. 406-411.
86. Искусство Австрии // Всеобщая история искусств: в 6 т. – М.: Искусство, 1956-1966. – Т. 5: Искусство 19 века. – 1964. – С. 327-333.
87. Искусство Австрии // Всеобщая история искусств: в 6 т. – М.: Искусство, 1956-1966. – Т. 6. кн. 2: Искусство 20 века. – 1966. – С. 205-212.
88. Музей истории искусства (Вена): [альбом]. - М.: Изобразительное искусство, 1986. - 10 с.
89. Гелерея Альбертина. Музей истории искусства. Эфесский музей (Вена). Старая галерея (Грац) // Самые знаменитые музеи мира: иллюстрированная энциклопедия / сост. А.И. Панталева. - М.: Белый город, [2012?]. – С. 2-5.
Рассказано о двух художественных и археологическом музеях Вены и Старой галерее Граца - художественная коллекция которого, является частью старейшего музея Австрии – Иоаннерцума, основанного в 1811 г. эрцгерцогом Иоганном Баптистом.
90. Художественно-исторический музей Вены // Всемирный следопыт. – 2008. – №24. – С. 22-23.
Собрание музея.

91. Австрийский театр // Театральная энциклопедия: [в 6 т.] / ред. С.С. Мокульский. – М.: Советская энциклопедия, 1961. – Т.1. – 1961. – С. 54-62.

Архитектура

92. Архитектура барокко в Австрии // Блохина И.В. Архитектура. Всемирная история архитектуры и стилей / И.В. Блохина. – М.: АСТ, 2016. – С. 156-158.
Дворец Шёнбрунн, загородные венские дворцы конца XVII – начала XVIII в., церковь Святого Карла Борромейского и другие творения австрийского архитектора и основоположника габсбургского барокко Иоганна Фишера фон Эрлаха.
93. Венский Бельведер. Шенбрунн – летний императорский дворец в Вене // Васильева Е.К. 100 знаменитых памятников архитектуры / Е.К. Васильева, Ю.С. Пернатъев. – Харьков: ФОЛИО, 2005. – С. 384-395. - (100 знаменитых).
94. Архитектура Австрии // Всеобщая история архитектуры: в 12 т. – М.: Стройиздат, 1963-1975. – Т.4: Архитектура Западной Европы. Средние века. – 1966. – С. 527-529.
95. Архитектура Австрии // Всеобщая история архитектуры: в 12 т. – М.: Стройиздат, 1963-1975. – Т.5: Архитектура Западной Европы XV-XVI веков. Эпоха Возрождения. – 1967. – С. 519-529.
96. Архитектура Австрии XVII – первая половина XIX в. // Всеобщая история архитектуры: в 12 т. – М.: Стройиздат, 1963-1975. – Т.7: Западная Европа и Латинская Америка. XVII – первая половина XIX вв. – 1969. – С. 250-273.
97. Архитектура Австро-Венгрии // Всеобщая история архитектуры: в 12 т. – М.: Стройиздат, 1963-1975. – Т.10: Архитектура XIX – начала XX вв. – 1972. – С. 242-266.
98. Венский Шенбрунн. Хофбург – резиденция династии Габсбургов // Ионина Н.А. Сто великих дворцов мира / Н.А. Ионина. – М.: Вече, 2007. – С. 298-306. – (100 великих).
99. Вена (Австрия) // 50 самых красивых городов Европы: иллюстрированная энциклопедия. - М.: Белый город, 2009. - С. 10-13.
Краткая история, основные достопримечательности.
100. Самин Д.К. 100 великих архитекторов / Д.К. Самин. – М.: Вече, 2000. – 591 с.
Издание включает статьи, посвященные жизни и творчеству архитекторов И.Ф. фон Эрлаха, И.Л. фон Хильдебрандта, О. Вагнера, Й. Ольбриха.
101. Собор Святого Стефана (Австрия) // Самые знаменитые соборы мира: иллюстрированная энциклопедия. – М.: Белый город, [2012?]. – С. 2-3.
102. Собор Святого Стефана (Австрия) // Самые знаменитые шедевры готики: иллюстрированная энциклопедия / сост. А.И. Панталева. - М.: Белый город, [2011?]. – С. 2-5.
103. Собор Святого Стефана (Австрия, Вена) // Самые известные шедевры мировой архитектуры: иллюстрированная энциклопедия. - М.: Белый город, [2012?]. – С. 2-3.
104. Дворец Бельведер. Дворец Шёнбрунн (Австрия) // Самые красивые дворцы и замки мира: иллюстрированная энциклопедия. – М.: Белый город, [2012?]. – С. 2-5.
105. Вокруг Зальцбурга // Сто великих замков / сост. Н.А. Ионина. – М.: Вече, 2007. – С. 131-133. – (100 великих).

106. «Весна священная»: Вагнер, Ольбрих и Хофман, 1886-1912 гг. // Фремpton К. Современная архитектура: критический взгляд на историю развития / К. Фремpton. – М.: Стройиздат, 1990. – С. 118-126.
Творчество архитекторов О. Вагнера, Й. Ольбриха, Й. Хофмана и движение арт-нуво (получившее название Сецессиона).
107. Верхний Бельведерский дворец // Шедевры архитектуры / авт.-сост. С.А. Плешаков. - М.: Вече, 2002. – С. 147-148. – (100 самых-самых).
108. Владимиров А. Молебен в камне, или Песня, прогнавшая смерть / А. Владимиров // Чудеса и приключения. – 2008. - №4. – С. 60-61.
Монумент Пестзойле («чумная колонна») в Вене.
109. Дьякова В. Замок у волшебного ручья / В. Дьякова // Чудеса и приключения. – 2009. - №9. – С. 49-51.
Венский дворец Шёнбрунн.
110. Ильина И. Венский вернисаж / И. Ильина // Всемирный следопыт. – 2008. - №24. – С. 8-21.
Венские достопримечательности, дворцовый комплекс Хофбург.

Живопись

111. Европейская живопись XIII-XX вв.: энциклопедический словарь. – М.: Искусство, 1999. – 528 с.
Словарь включает статьи об австрийских художниках: Г. Климте, О. Кокошке, Х. Макарте, Ф.А. Маульберче, А. фон Петенкофене, Ф.Г. Фюгере, Э.Я. Шидлере, Э. Шиле.
112. Германия и Австрия до 1850 года. Германия и Австрия в 1850-1880 годы. Германия и Австрия после 1880 года // Мутер Р. Мировая живопись. Шедевры. Жанры. Направления / Р. Мутер. – М.: Эксмо, 2010. – С. 497-540.
113. Никулин Н.Н. Немецкая и австрийская живопись XV-XVIII вв.: Эрмитаж / Н.Н. Никулин. - Л.: Искусство, 1989. - 34 с.
114. Становление классицизма в Австрии // Рычкова Ю.В. Краткая история живописи / Ю.В. Рычкова. – М.: РиполКлассик, 2002. – С. 209. – (Краткая история).
Австрийская живопись XVIII в., Д. Гран, П. Трогер, Г. Фрюгер, Ф.А. Маульберч.
115. Скляренко В.М. 100 знаменитых художников XIX-XX вв. / В.М. Скляренко, Т. Иовлева, И. Рудычева. – Харьков: Фолио, 2004. – 510 с.
Издание содержит статьи, посвященные жизни и творчеству Г. Климта и О. Кокошки.
116. 100 художников XX века / пер. с нем. Е. Мусихина. – Челябинск: Урал LTD, 1999. – 210 с.
Издание включает статьи об австрийских художниках: представителе венского стиля модерн Г. Климте, мастере экспрессионистского портрета О. Кокошке, представителе венского экспрессионистского авангарда Э. Шиле.
117. Якимович А.К. Реализмы двадцатого века: магический и метафизический реализм. Идеологический реализм. Сюрреализм / А.К. Якимович. – М.: Галарт: ОЛМА-ПРЕСС, 2000. – 176 с. – (История живописи. XXвек).
Издание включает информацию о представителе австрийского сюрреализма, графике, мастере фотомонтажа и литераторе Р. Хаусмане, а также австро-немецком живописце идеологического реализма Х. Ланцигере.
118. Густав Климт. 1862-1918: [альбом] / сост. Д. Перова. - М.: Директ-Медиа, 2010. - 48 с. - (Великие художники; т. 55).

119. Климт. - М.: Белый город, 1998. - 63 с. - (Мастера живописи).
120. Густав Климт // Ланди Э. Тайная жизнь великих художников / Э. Ланди. – М.: Книжный клуб 36.6, 2011. – С. 199-206.
Жизнь Густава Климта, ее странности, суровости и затейливости.
121. Богемская К. Густав Климт (1862-1918): 125 лет со дня рождения / К. Богемская // Сто памятных дат. 1987: худож. календарь. - М.: Советский художник, 1986. – С. 170-173.
122. Работы Оскара Кокошки // Рычкова Ю.В. Краткая история живописи / Ю.В. Рычкова. – М.: РиполКлассик, 2002. – С. 319-321. – (Краткая история).
Представитель австрийского экспрессионизма, живописец и график О. Кокошка (1886-1980).
123. Жирова Е. Мастера модернизма. Бесконечность линии / Е. Жирова // Введенская сторона. – 2013. - №2. – С. 2-4.
Фриденсрайх Хундертвассер (1928-2000), австрийский художник, график, архитектор.
124. Назарова К. Эгон Шиле / К. Назарова // Юный художник. – 2008. - №11. – С. 34-38.
Австрийский художник-экспрессионист Эгон Шиле.

Музыкальное искусство

125. Среди книг о музыке. - Л.: Музгиз, 1962. - Вып. 2: Что читать о композиторах Германии и Австрии. - 1962. - 71 с.
126. Ауэрбах Л.Д. Рассказы о вальсе / Л.Д. Ауэрбах. – М.: Советский композитор, 1980. – 176 с.
История вальса. Рассказано в т.ч. о венском вальсе, вальсах Ф. Шуберта, Й. Ланнера, И. Штрауса, Ф. Крейсlera, венских квартетах, игравших вальсы и многом другом.
127. Бах. Моцарт. Бетховен. - М.: Республика, 1999. - 336 с. - (Жизнь замечательных людей) (Биографическая б-ка Ф. Павленкова).
128. Великович Э.И. Великие музыкальные имена / Э.И. Великович. - СПб.: Композитор, 2001. - 190 с.
Материалы о И.С. Бахе, Й. Гайдне, В.А. Моцарте, Л. Бетховене, Ф. Шуберте, Ф. Шопене.
129. Композиторы Венской классической школы // Данилова Г.И. Мировая художественная культура. От XVII века до современности / Г.И. Данилова. – М.: Дрофа, 2008. – С. 112-122.
Творчество К.В. Глюка, Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена.
130. История зарубежной музыки. - М.: Музыка, 1989. - Вып. 3: Германия, Австрия, Италия, Франция, Польша с 1789 года до середины XIX века. - 1989. - 544 с.
131. История мировой музыки: Жанры. Стили. Направления / сост.: А. Минакова, С. Минаков. - М.: Эксмо, 2010. - 542 с.
Рассказано о А. Веберне, Ф. Шуберте, А.Ф.В. Шенберге, В.А. Моцарте, Г. Малере, Ф.Й. Гайдне, Л. Бетховене, И. Брамсе, Р. Штраусе, Р. Шумане, К.В. Глюке. Ф. Листе и др.
132. Мелодии Вены. - М.: Музыка, 1991. - 63 с.

133. Иоганн Штраус (1825-1899). Карл Миллёркер (1842-1899). Карл Целлер (1842-1898). // Михеева Л. В мире оперетты: путеводитель / Л. Михеева, А. Орелович. – Л.: Советский композитор, 1977. – С. 91-113.
Создатели австрийской оперетты: И. Штраус-сын и оперетты «Летучая мышь», «Ночь в Венеции», «Цыганский барон»; К. Миллёркер и оперетта «Нищий студент», К. Целлер и оперетта «Продавец птиц».
134. Музыкальная культура Австрии // Музыкальная литература зарубежных стран. – М.: Музыка, 2005. – Вып. 6. – 2005. – С. 29-31.
135. Австрийская музыка // Музыкальная энциклопедия: в 5 т. / ред. Ю.В. Келдыш. – М.: Советская энциклопедия, 1973. – Т.1. – 1973. – С. 33-44.
136. Вена: [один из крупнейших центров музыкальной жизни Европы] // Музыкальная энциклопедия: в 5 т. / ред. Ю.В. Келдыш. – М.: Советская энциклопедия, 1973. – Т.1. – 1973. – С. 708-714.
137. Венская государственная опера // Музыкальная энциклопедия: в 5 т. / ред. Ю.В. Келдыш. – М.: Советская энциклопедия, 1973. – Т.1. – 1973. – С. 727-728.
138. Венская классическая школа // Музыкальная энциклопедия: [в 5 т.] / ред. Ю.В. Келдыш. – М.: Советская энциклопедия, 1973. – Т.1. – 1973. – С.728-733.
Творческое направление, к которому принадлежат Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен.
139. Рассказы о великих композиторах. – М.: Белый город, [2011?]. – 192 с. – (Рассказы по истории для детей).
Рассказано о И.С. Бахе, В.А. Моцарте, Л. Бетховене.
140. Венская опера // Смолина К.А. Сто великих театров мира / К.А. Смолина. – М.: Вече, 2010. – С. 85-86. – (100 великих).
141. Венская оперетта // Смолина К.А. Сто великих театров мира / К.А. Смолина. – М.: Вече, 2010. – С. 203-207. – (100 великих).
142. Венская государственная опера // Театральная энциклопедия: [в 6 т.] / ред. С.С. Мокульский. – М.: Советская энциклопедия, 1961. – Т.1. – 1961. – С. 912-914.
143. Венская оперетта // Театральная энциклопедия: [в 6 т.] / ред. С.С. Мокульский. – М.: Советская энциклопедия, 1961. – Т.1. – 1961. – С. 915.
144. Коренева Н. Цена божественных гармоний / Н. Коренева // Чудеса и приключения. – 2011. – №5. – С. 7-10.
Недуги великих музыкантов – В.А. Моцарта, Л. Бетховена, Ф. Шуберта.
145. Альбан Берг // Музыкальная литература зарубежных стран: учебное пособие для музыкальных училищ. – М.: Музыка, 2005. – Вып. 6. – 2005. – С. 99-133.
146. Альшванг А.А. Людвиг ван Бетховен / А.А. Альшванг. – 5-е изд. – М.: Музыка, 1977. – 447 с. – (Классики мировой музыкальной культуры)
147. Бетховен. Мейербер. Глинка. Даргомыжский. Серов. – Челябинск: Урал LTD, 1998. – 520 с. – (ЖЗЛ. Биографическая б-ка Ф. Павленкова; т. 25).
148. Згорж А. Один против судьбы: Бетховен / А. Згорж. – М.: Молодая гвардия, 1980. – 207 с.

149. Кенигсберг А.К. Людвиг ван Бетховен. (1770-1827): краткий очерк жизни и творчества / А.К. Кенигсберг. - Л.: Музыка, 1970. - 92 с.
150. Роллан Р. Жизнь Бетховена: пер. с фр. / Р. Роллан. - М.: Музыка, 1964. - 96 с.
151. Роллан Р. Жизнь великих людей: Жизнь Бетховена, Жизнь Микеланджело. Жизнь Толстого / Р. Роллан. - Минск: Вышэйшая школа, 1986. - 335 с. - (Библиотека отечественной и зарубежной классики).
152. Эррио Э. Жизнь Бетховена / Э. Эррио. - 3-е изд. - М.: Музыка, 1968. - 356 с.
153. Галь Г. Брамс. Вагнер. Верди: Три мастера – три мира / Г. Галь. – М.: Радуга, 1986. – 480 с.
154. Гейрингер К. Иоганнес Брамс / К. Гейрингер. – М.: Музыка, 1965. – 432 с.
155. Грасбергер Ф. Иоганнес Брамс: [краткий очерк жизни и творчества] / Ф. Грасбергер. – М.: Музыка, 1980. – 71 с.
156. Друскин М.С. И. Брамс: монография / М.С. Друскин. – 4-е изд. – Л.: Музыка, 1988. – 96 с.
157. Антон Веберн // Музыкальная литература зарубежных стран: учебное пособие для музыкальных училищ. - М.: Музыка, 2005. - Вып. 6. - 2005. – С. 133-146.
158. Холопова В.Н. Антон Веберн: жизнь и творчество / В.Н. Холопова, Ю.Н. Холопов. - М.: Советский композитор, 1984. - 319 с.
159. Дилакторская Н.Л. Повесть о Гайдне / Н.Л. Дилакторская. - 2-е изд. - Л.: Детская литература, 1974. - 158 с.
160. Зильберквит М.А. Великий музыкант из Рорау: повесть о Йозефе Гайдне / М.А. Зильберквит. - М.: Музыка, 1977. - 72 с. - (Рассказы о музыке для школьников).
161. Попова Т. Гайдн / Т. Попова. - 2-е изд., перераб. - М.: Музгиз, 1959. - 170 с.
162. Густав Малер // Музыкальная литература зарубежных стран: учебное пособие для музыкальных училищ. - М.: Музыка, 2005. - Вып. 6. - 2005. – С. 32-78.
163. Аберт Г. В.А. Моцарт / Г. Аберт. - М.: Музыка, 1980. - Ч. 1, кн. 2. - 1980. - 638 с.
164. И.-С. Бах. Моцарт. Шопен. Шуман. Вагнер. - Челябинск: Урал, 1995. - 460 с. - (Библиотека Ф. Павленкова; т. 7).
165. Вэйс Д. Возвышенное и земное: роман о жизни Моцарта и его времени / Д. Вейс. - М.: Прогресс, 1970. - 768 с.
166. В.А. Моцарт: сборник. - М.: Музыка, 1991. - 281 с.
167. Попова Т.В. Моцарт / Т.В. Попова. - 2-е изд. - М.: Музыка, 1967. - 191 с.
168. Моцарт // Радзинский Э.С. Сочинения: в 7 т. / Э. С. Радзинский. - М.: Вагриус, 1998. - Т. 4: Загадки истории. - 1998. – С. 311-361.
169. Стендаль. Жизнеописания Гайдна, Моцарта и Метастазии. Жизнь Россини: пер. с фр. - М.: Музыка, 1988. - 638 с.

170. Чичерин Г.В. Моцарт: исследовательский этюд / Г.В. Чичерин. - 5-е изд. - Л.: Музыка, 1987. - 207 с.
171. Эйнштейн А. Моцарт: Личность. Творчество / А. Эйнштейн. - М.: Музыка, 1977. - 453 с.
172. Вольфганг Амадей Моцарт // Искусство. – 2009. – 16-31 авг. (№16). – С. 9-19.
173. Григорьев Р. Второй эффект Моцарта / Р. Григорьев // Знание-сила. – 2010. - №9. – С. 100-102.
Специфические особенности музыки Моцарта.
174. Козьмин Б. И ничего тут объяснить нельзя // Слово. – 2006. - №3(май-июнь). – С. 68-75.
175. Моцарт – гениальный музыкальный целитель // Наука и религия. – 2012. - №4. – С. 49-51.
176. Смолин Г. Гений и злодейство / Г. Смолин // Вокруг света. – 2006. - №1. – С. 180-188; Москва. – 2013. - №7. – С. 171-179.
Судьба и загадка смерти Моцарта.
177. Федоров Н. Убийство со многими неизвестными / Н. Федоров // Вокруг света. - 2014. – С. 176-182.
Загадка смерти Моцарта.
178. Арнольд Шёнберг // Музыкальная литература зарубежных стран: учебное пособие для музыкальных училищ - М.: Музыка, 2005. - Вып. 6. - 2005. – С. 79-99.
179. Васильева К.Н. Франц Шуберт. 1797-1828: краткий очерк жизни и творчества / К.Н. Васильева. - Л.: Музыка, 1969. - 88 с. - (Книжка для юношества).
180. Воспоминания о Шуберте. - М.: Музыка, 1964. - 412 с.
181. Вульфус П.А. Франц Шуберт: монография / П.А. Вульфус. - М.: Музыка, 1983. - 447 с. - (Классики мировой музыкальной литературы).
182. Гольдшмидт Г. Франц Шуберт. Жизненный путь / Г. Гольдшмидт. - М.: Музгиз, 1960. - 439 с.
183. Кремнев Б.Г. Шуберт / Б.Г. Кремнев. - М.: Молодая гвардия, 1964. - 301 с. - (Жизнь замечательных людей).
184. Хохлов Ю.Н. Франц Шуберт: жизнь и творчество в материалах и документах / Ю.Н. Хохлов. - М.: Советский композитор, 1978. - 252 с.
185. Черная Е.С. Франц Шуберт / Е.С. Черная. - М.: Музыка, 1966. - 240 с. - (Школьная библиотека).
186. Утро венской оперетты // Владимирская А. Звездные часы оперетты / А. Владимирская. – Л.: Искусство, 1975. – С.41-59.
Творчество И. Штрауса-сына.
187. И. Штраус // Кудинова Т. От водевиля до мюзикла / Т. Кудинова. – М., 1982. – С. 56-70.
188. Майлер Ф. Иоганн Штраус / Ф. Майлер. - М.: Музыка, 1980. - 71 с.
189. Мейлих Е.И. Иоганн Штраус. Из истории венского вальса / Е. И. Мейлих. - 4-е изд., доп. - Л.: Музыка, 1975. - 208 с.

Наука Австрии

190. Курт Гёдель // Реджс Т. Этюды о Вселенной / Т. Реджс. – М.: Мир, 1985. – С. 176-180.
Логик, математик, философ К. Гёдель (1906-1978).
191. Логик, математик, философ // Экология и жизнь. – 2006. - №5. – С.14-16.
Австрийский учёный К. Гёдель.
192. Гернек Ф. Пионеры атомного века. Великие исследователи от Максвелла до Гейзенберга / Ф. Гернек. – М.: Прогресс, 1974. – 371 с.
Издание среди прочего знакомит с жизнью и деятельностью физиков Э. Шрёдингера, Л. Майтнер (Майтнер) (1878-1968).
193. Самин Д.К. Сто великих ученых / Д.К. Самин. – М.: Вече, 2000. – 590 с. – (100 великих).
Издание включает статьи о естествоиспытателе Г. Менделе (1822-1884), физиках Л. Больцмане (1844-1906) и Э. Шрёдингере (1887-1961), нобелевском лауреате 1933 г.
194. Творцы мировой науки: от античности до XX века: популярная биобиблиографическая энциклопедия / сост. З.П. Джинова, Г.В. Шандуренко. – М.: Пашков дом, 2001. – 783 с. – (Российская государственная библиотека).
Энциклопедия содержит статьи, посвященные основоположнику учения о наследственности Г.И. Менделю, физикам Л. Больцмане и Э. Шрёдингере и др.
195. Медведев Ю.Н. Несостоявшаяся Нобелевская премия Лиз Майтнер (к 135-летию со дня рождения) / Ю.Н. Медведев // Химия в школе. – 2013. - №9. – С. 52-65.
Исследователь ядерной физики и радиоактивности Лиз Майтнер (Мейтнер).
196. Изюмов И.А. Увидевший невидимку (к 110-летию со дня рождения Волфганга Паули) // Химия в школе. – 2010. – С. 77-79.
Нобелевский лауреат 1945 г. в области квантовой физики В. Паули (1900-1958).
197. Лоренц Конрад // Сто великих психологов. – М.: Вече, 2004. – С. 284-287.
Австрийский зоолог, один из создателей этологии, нобелевский лауреат 1973 г. К. Лоренц (1903-1989).
198. Жуков Б. Путешествие Конрада с дикими гусями / Б. Жуков // Вокруг света. – 2011. - №5. – С. 150-160.
Зоолог-этолог К. Лоренц (1903-1989).
199. Володин Б.Г. Мендель (Vita aeterna) / Б.Г. Володин. – М.: Молодая гвардия, 1968. – 256 с. – (ЖЗЛ).
Австрийский естествоиспытатель, основоположник учения о наследственности, монах Г.И. Мендель (1822-1884).
200. Георг Мендель (1822-1884) // Мусский С.А. Сто великих людей / С.А. Мусский. – М.: Вече, 2008. – С. 250-254.
201. Горькавый Н. Сказка о монахе Менделе, который нашел великий закон о грядке с горохом / Н. Горькавый // Наука и жизнь. – 2014. – №2. – С. 81-87.
202. Орлов Д. Дело конструктора / В. Орлов // Гео. – 2008. - №5. – С. 118-126.
Изобретатель танка «Тигр» - Ф. Порше (1875-1951)(родился в Австро-Венгрии).

203. Смольянов Д. Фердинанд Великолепный / Д. Смольянов // Всемирный следопыт. – 2008. - №18-19. – С. 50-57.
Выдающийся автомобильный конструктор Ф. Порше.
204. Орлов Д. Наследник мая / Д. Орлов // Всемирный следопыт. – 2008. - №24. – С.44-53.
Теоберт Малер (1842-1917) – исследователь доколумбовой Америки, цивилизации мая, получивший образование в Вене и попавший в Мексику с отрядом австрийского эрцгерцога Максимилиана.
205. Блауг М. 100 великих экономистов до Кейнса / М. Блауг. – СПб.: Экономическая школа: Экономикус: Омега-Л, 2009. – 346 с.
Издание включает статьи об австрийских ученых-экономистах Е. фон Бём-Баверке (1851-1914), Ф. фон Визере (1851-1926), К. Менгере (1840-1921), Й.А. Шумпетере (1883-1950).
206. Блауг М. 100 великих экономистов после Кейнса / М. Блауг. – СПб.: Экономическая школа: Экономикус: Омега-Л, 2009. – 382 с.
Издание включает статьи об австрийских ученых-экономистах Ф.А. фон Хайеке (1899-1992), Л.Е. фон Мизесе (1881-1973).
207. Австрийская школа // Бартенев С.А. История экономических учений / С.А. Бартенев. – М.: Юристъ, 2001. – С. 139-158.
Взгляды австрийских ученых-экономистов К. Менгера, Ф. Визера, Е. Бём-Баверка.
208. История и философия экономики / ред. М.В. Конотопов. – М.: КноРус, 2008. – 662 с.
Издание включает информацию о научной деятельности австрийских экономистов Е. фон Бём-Баверке, Л. Мизесе, Ф. Хайеке, Й. Шумпетере.
209. Австрийская школа маржинализма: К. Менгер, Е. Бём-Баверк, Ф. Визер // Синельник Л.В. История экономических учений / Л.В. Синельник. – М.: 2010. – С. 180-193.
210. Блинников Л.В. Великие философы: словарь-справочник: учеб. пособие для вузов / Л.В. Блинников. – М.: Логос, 1998. – 429 с.
Издание включает статьи о философе Л. Витгенштейне (1889-1951), физике и философе Э. Махе (1836-1916).
211. Марев С.Н. История философии (общий курс): учебник / С.Н. Марев, Е.В. Марева. – М: Академический проект, 2003. – 880 с.
Издание включает материалы, посвященные научной деятельности философа Л. Витгенштейна (1889-1951), философа и социолога К. Поппера (1902-1994), психоаналитика З. Фрейда (1856-1939).
212. Реале Дж. Западная философия от истоков до наших дней / Д. Реале, Д. Антисери. – СПб.: Петрополис, 1997. – Т.4: От романтизма до наших дней. – 1997. – 849 с.
Издание включает статьи, посвященные Л. Витгенштейну, Э. Маху, К. Попперу.
213. Скирбек Г. История философии / Г. Скирбек, Н. Гилье. – М.: ВЛАДОСС, 2003. – 799 с.
Издание содержит информацию о творчестве Л. Витгенштейна и К. Поппера.
214. Спиркин А.Г. Философия: учебник для вузов / А.Г. Спиркин. – М.: Гардарики, 1999. – 815 с.
Философские взгляды австрийских ученых Л. Витгенштейна и К. Поппера.
215. Балла О. Мученик ясности: Людвиг Витгенштейн в интеллектуальной истории XX века / О. Балла // Знание-сила. – 2006. - №4. – С. 109-116.

216. Дубровский И. Мироззрение Витгенштейна / И. Дубровский // Вокруг света. – 2005. - №11. – С. 168-178.
217. Кедров К. Великий дилетант / К. Кедров // Эхо планеты. – 2012. - №24 (28 июня-4 июля). – С. 42-45.
Австрийский философ Л. Витгенштейн.
218. Сто великих психологов. – М.: Вече, 2004. – 431 с.
В издание вошли статьи, посвященные врачу-психиатру, психологу А. Адлеру (1870-1937), психологу, психотерапевту П. Вацлавску (1921-1937).
219. Шойфет М.С. Сто великих врачей / М.С. Шойфет. – М.: Вече, 2008. – 525 с. – (100 великих).
Среди прочего издание содержит статьи об австрийских врачах: Х.А.Т. Бильроте, Э.В.Р. Брюкке, И.Ф. Земмельвейсе, И.П. Франке, А. фон Штерке, А. Адлере.
220. Адлер Альфред // Марцинковская Т.Д. 50 выдающихся психологов мира / Т.Д. Марцинковская, М.Г. Ярошевский. – М.: Международная педагогическая академия, 1995. – С. 3-9.
Австрийский врач-психиатр, психолог А.Адлер (1870-1937).
221. В. Франкл: экзистенциальный анализ религиозности // Гуревич П.С. Религиоведение: учебное пособие / П.С. Гуревич. – 2-е изд. стереотип. – М.: Изд-во Московского психологического института; Воронеж: МОДЕК, 2007. – С. 121-123.
Австрийский психиатр, психотерапевт В. Франкл (р. 1905).
222. Поэт великого бессознательного: библиографический список литературы / МБУК «ЦБС г. Рязани», ЦГБ им. С.А. Есенина; сост. С.И. Клепикова. – Рязань, 2016. – 4 с.
Литература о жизни и творчестве австрийского невропатолога, психиатра З. Фрейда (1856-1939).

Литература Австрии

223. Литература Австрии на рубеже XIX-XX вв. // Всемирная история: в 24 т. / А.Н. Бадак [и др.]. - Минск: Современный литератор, 1999. - Т. 19: Первая мировая война. - 1999. – С. 350-351.
224. Литература Австрии и Швейцарии // История зарубежной литературы XX века. 1917-1945: учебник для пед. ин-тов / ред. В.Н. Богословский [и др.]. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1984. – С. 246-254.
Ф. Кафка, К. Краус, Р. Музиль, Ф. Верфель, С. Цвейг.
225. Австрийский лиро-мифологический эпос // Зарубежная литература XX века: учеб. для вузов / ред. Л.Г. Андреев. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 2004. – С. 240-267.
Ф. Кафка, Р. Музиль, Г. Брех.
226. Австрийская литература // История всемирной литературы: в 9 т. / ред. И.А. Тертерян. – М.: Наука, 1983-1990. – Т. 6: [Первая половина XIX в.]. – 1989. – С. 79-87.
Поэзия и драматургия Н. Ленау, М. Гартмана, Ф. Раймунда, И. Н. Нестроя, Ф. Грильпарцера, творчество прозаик и юмориста М.Г. Зафира.
227. Австрийская литература // История всемирной литературы: в 9 т. / ред. И.А. Бернштейн [и др.]. – М.: Наука, 1983-1990. – Т. 7: [Вторая половина XIX в.]. – 1990. – С. 393-400.
А. Штифтер, Ф. фон Заар, М. фон Эбнер-Эшенбах, Л. Анценгрубер, П. Рогестер и австрийский реализм.

228. Плахина А. Немецкоязычная, но не немецкая: некоторые аспекты австрийской прозы 1970-1990-х годов // Вопросы литературы. – 2007. - №6 (ноябрь-дек.). – С. 5-37.
229. Таннен-Э - город под вечными льдами: легенды Австрии. - СПб.: Блиц, 1999. - 279
230. Австрийская новелла XIX века. - М.: Гослитиздат, 1959. - 704 с.
231. Австрийская новелла XX века. - М.: Художественная литература, 1981. - 519 с.
232. Австрийская новелла XX века. - М.: Художественная литература, 1981. - 519 с.
233. Мимо течет Дунай: соврем. австр. новелла. - М.: Прогресс, 1971. - 288 с.
234. Повести австрийских писателей. - М.: Радуга, 1988. - 639 с.
235. Соколова Е. Ингеборг Бахман / Е. Соколова // Иностранная литература. – 2003. - №2. – С. 131-136.
236. Бахман И. Что истинно. Слова / И. Бахман // Иностранная литература. – 2003. - №2. – С. 136-143.
237. Белобратов А. Томас Бернхард: двадцать лет спустя / А. Белобратов // Иностранная литература. – 2010. - №2. – С. 4-10.
238. Бернхард Т. Знаменитые: пьеса / Т. Бернхард // Иностранная литература. – 2010. - №2. – С. 134-220.
239. Бернхард Т. Из книги малой прозы «Имитатор голосов» / Т. Бернхард // Иностранная литература. – 2010. - №2. – С. 115-133.
240. Бернхард Т. Избранное / Т. Бернхард. - М.: Радуга, 1983. - 272с.
241. Бернхард Т. Племянник Витгенштейна: история одной дружбы: повесть / Т. Бернхард // Иностранная литература. – 2003. - №2. – С. 144-201.
242. Брецина Т. SOS с корабля-призрака. Охота на зеленую акулу: повести / Т. Брецина. - М.: Кристина и Ольга, 1993. - 255 с.
243. Брод М. Реубени, князь иудейский / М. Брод. - М.: ТЕРРА, 1996. - 256 с. - (Тайны истории).
244. Брех Г. Невинные. Смерть Вергилия: романы / Г. Брех. - М.: Радуга, 1990. - 560 с. - (Мастера современной прозы).
245. Брех Г. Новеллы / Г. Брех. - Л.: Художественная литература, 1985. - 440 с.
246. Брукнер Ф. Елизавета Английская и другие пьесы / Ф. Брукнер. - М.: Искусство, 1973. - 584 с.
247. Верфель Ф. Верди: Роман оперы / Ф. Верфель. - М.: Музыка, 1991. - 318 с.
248. Верфель Ф. Сорок дней Муса-дага / Ф. Верфель. - Ереван: Советакан грох, 1988. - 718 с.
249. Визенталь С. Подсолнух: повесть / С. Визенталь. - М.: Текст, 2001. - 191 с.
250. Вольфгруббер Г. Ничейная земля / Г. Вольфгруббер. - М.: Радуга, 1987. - 350 с.

251. Глаттауэр Д. Все семь волн: [роман] / Д. Глаттауэр. - М.: Эксмо; СПб.: Домино, 2011. - 334 с.
252. Глаттауэр Д. Лучшее средство от северного ветра: [роман] / Д. Глаттауэр. - М.: Эксмо; СПб.: Домино, 2010. - 331 с.
253. Глаттауэр Д. Потому что / Д. Глаттауэр. - М.: Эксмо, 2013. - 318 с. - (Проза Даниэля Глаттауэра).
254. Глаттауэр Д. Рождественский пес / Д. Глаттауэр. - М.: Эксмо; СПб.: Домино, 2012. - 365 с.
255. Грубер М. Два плюс два лишь изредка четыре: эссе / М. Грубер // Иностранная литература. - 2003. - №2. - С. 280-285.
256. Грубер М. Скажи им: они должны выжить: рассказ / М. Грубер // Иностранная литература. - 2013. - №5. - С. 116-128.
257. Додерер Х. Рассказы / Х. Додерер // Иностранная литература. - 2003. - №2. - С. 204-211. - Содерж.: Встреча перед рассветом; Её жертвоприношение.
258. Додерер Х. фон Слуньские водопады. Окольный путь: романы; Повести и рассказы / Х. фон Додерер. - М.: Прогресс, 1981. - 591 с. - (Мастера современной прозы. Австрия).
259. Залесова-Докторова Л. Эльфриде Елинек – совесть австрийской нации / Л. Залесова-Докторова // Звезда. - 2005. - №3. - 91-95.
260. Елинек Э. Бембиленд / Э. Елинек. - М.: АСТ: Астрель, 2008. - 286 с.
261. Елинек Э. Любовницы: роман / Э. Елинек. - СПб.: Symposium, 2006. - 282 с.
262. Елинек Э. Облака. Дом: пьеса / Э. Елинек // Иностранная литература. - 2008. - №9. - С. 5-36.
263. Елинек Э. Пианистка / Э. Елинек. - СПб.: Symposium, 2004. - 446 с.
264. Зальтен Ф. Бемби. Дети Бемби: роман-сказка / Ф. Зальтен. - М.: АСТ: ФОЛИО, 2001. - 223 с.
265. Зальтен Ф. Бемби: Лесная сказка / Ф. Зальтен. - М.: Малыш, 1994. - 195 с. - (Золотая библиотека «Малыша»).
266. Полубояринова Л. И.С. Тургенев и Л. фон Захер-Мазох: генетические аспекты связи / Л. Полубояринова // Вопросы литературы. - 2007. - №4. - С. 224-242.
267. Захер-Мазох Л. Венера в мехах / Л. Захер-Мазох. - М.: Республика, 1993. - 368 с.
268. фон Захер-Мазох Л. Демонические женщины / Л. фон Захер-Мазох. Исповедь моей жизни / В. Захер-Мазох. - М.: Мистер Икс, 1993. - 320 с.
269. Канетти Э. Факел в ухе: фрагменты автобиографии / Э. Канетти // Иностранная литература. - 2008. - №9. - С. 103-249.
270. Канетти Э. Заметки для Мари-Луизы: афоризмы / Э. Канетти // Иностранная литература. - 2007. - №4. - С. 184-193.
271. Канетти Э. Ослепление / Э. Канетти. - М.: Панорама, 1992. - 495 с.

272. Канетти Э. Человек нашего столетия / Э. Канетти. - М.: Прогресс, 1990. - 474 с. - (Зарубежная художественная публицистика и документальная проза).
273. Брод М. Франц Кафка. Узник абсолюта / М. Брод. - М.: Центрполиграф, 2003. - 286 с. - (Великие имена).
274. Брод М. О Франце Кафке / М. Брод. - СПб.: Академический проект, 2000. - 505 с.
275. Кафка Ф. Собрание сочинений. Америка. Новеллы и притчи / Ф. Кафка. - СПб.: Симпозиум, 1999. - 751 с.
276. Кафка Ф. Собрание сочинений. Дневники. 1910-1923 / Ф. Кафка. - СПб.: Симпозиум, 1999. - 615 с.
277. Кафка Ф. Собрание сочинений. Замок. Завещание / Ф. Кафка. - СПб.: Симпозиум, 1999. - 585 с.
278. Кафка Ф. Собрание сочинений. Процесс. Письма / Ф. Кафка. - СПб.: Симпозиум, 1999. - 555 с.
279. Кафка Ф. В исправительной колонии / Ф. Кафка. - Новосибирск: Детская литература, 1991. - 94 с.
280. Кафка Ф. Превращение: [сборник] / Ф. Кафка. - М.: АСТ, 2015. - 413 с. - (Зарубежная классика).
281. Кафка Ф. Приговор: сборник / Ф. Кафка. - Новосибирск: Книжное издательство, 1991. - 463 с.
282. Кафка Ф. Процесс. Замок. Новеллы и притчи. Афоризмы. Письмо к отцу. Завещание / Ф. Кафка. - М.: Пушкинская библиотека: АСТ, 2004. - 879 с. - (Золотой фонд мировой классики).
283. Кельман Д. Под солнцем: рассказ / Д. Кельман // Иностранная литература. – 2003. - №2. – С. 116-127.
284. Коллерич А. Попытки писать о небе. Предостережение: эссе / А. Коллерич // Иностранная литература. – 2006. - №6. – С. 211-219.
285. Крефтнер Г. Стихи, проза, письма / Г. Крефтнер // Иностранная литература. – 2009. - №12. – С. 98-112.
286. Кубелка С. Сброшенный корсет: роман / С. Кубелка. - М.: Слово/slovo, 2004. - 412 с. - (У камина).
287. Мейринк Г. Голем / Г. Мейринк. - М.: Известия, 1991. - 286 с. - (Библиотека журнала «Иностранная литература»).
288. Майринк Г. Летучие мыши: Мистические истории / Г. Майринк. – М.: РИА «День», 1999. – 218 с.
289. Майринк Г. Произведение в алом: избранное / Г. Майринк. - М.: Энигма: Независимая Газета, 2004. - 616 с. - Содерж.: Голем: роман. Зеркальные отражения: рассказы.
290. Мозер Э. Где спит мышка?: весенние и летние истории / Э. Мозер. - М.: Мелик-Пашаев, 2012. - 151 с.

291. Музиль // Гарин И. Пророки и поэты / И. Гарин. – М.: ТЕРРА, 1992. – Т. 2. – С. 585-616.
292. Утопии и реальность: проза Роберта Музиля // Карельский А.В. От героя к человеку: Два века западноевропейской литературы / А.В. Карельский. – М.: Советский писатель, 1990. – С. 282-317.
293. Музиль Р. Человек без свойств: роман [в 2 кн.] / Р. Музиль. - М.: Художественная литература, 1984.
294. Нестлингер К. Долой огуречного короля / К. Нестлингер. - М.: Детская литература, 1976. - 111 с.
295. Нестлингер К. Мыслитель действует / К. Нестлингер. - М.: Детская литература, 1984. - 127 с.
296. Нестлингер К. Небывалая игра / К. Нестлингер. - М.: Физкультура и спорт, 1986. - 79 с.
297. Нестлингер К. Небывалая игра. Долой огуречного короля: повести / К. Нестлингер. - Минск: Юнацтва, 1990. - 222 с.
298. Проклов И. Иоганн Нестрой и венская народная комедия / И. Проклов // Современная драматургия. – 2014. - №2 (апр.-июнь). – С.234-238.
299. Нестрой И. Злой дух Лумпацивагабундус, или Беспутная троица: волшебный фарс с пением в трех актах / И. Нестрой // Современная драматургия. – 2014. - №2 (апр.-июнь). – С. 239-258.
300. Перуц Л. Мастер страшного суда / Л. Перуц. - М.: Книга и бизнес, 1992. - 126 с.
301. Радницер Т. Стихи / Т. Радницер // Иностранная литература. – 2009. - №5. – С. 135-139.
302. Рансмайр К. Летучая гора: фрагмент романа / К. Рансмайр // Иностранная литература. – 2009. - №3. – С. 128-144.
303. Рансмайр К. Ужасы льдов и мрака: роман / К. Рансмайр // Иностранная литература. – 2003. - №2. – С. 3-71; №3. – С. 160-212.
304. Райнер Мария Рильке // Зарубежная литература XX века / ред. Л.Г. Андреев. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 2004. – С. 229-240.
305. Рильке Р.М. Записки Мальте Лауридса Бринге / Р. М. Рильке. - М.: Зарубежный роман, 2003. - 64 с. - (Зарубежный роман, 2003; № 2)
306. Рильке Р.М. Лирика / Р. М. Рильке. - М.: Художественная литература, 1976. - 158 с.
307. Рильке Р.М. Новые стихотворения / Р. М. Рильке. - М.: Наука, 1977. - 543 с. - (Литературные памятники).
308. Рильке Р.М. Ранние заморозки: пьеса в трех действиях / Р. М. Рильке // Современная драматургия. – 2007. - №3. – С. 202-222.
309. Розай П. Отсюда - туда / П. Розай. - М.: Прогресс, 1982. - 187 с.
310. Рот Йозеф // Антихрист: антология. – М.: Высшая школа, 1995. – С. 347-348.
311. Рот Й. Берлинские очерки / Й. Рот // Иностранная литература. – 2013. - №1. – С. 175-202.

312. Рот Й. Исповедь убийцы: роман / Й. Рот // Иностранная литература. – 2015. - №9. – С. 98-200.
313. Рот Й. Склеп капуцинов: роман / Й. Рот // Иностранная литература. – 2002. - №6. – С. 117-202.
314. Фрайтаг Г. Из Флоренции: рассказ / Г. Фрайтаг // Иностранная литература. – 2002. - №7. – С. 155-167.
315. Фришмут Б. Лунные женщины: роман / Б. Фришмут. - М.: Радуга, 1984. - 216 с. - (Современная зарубежная повесть).
316. Фришмут Б. Мистификации Софи Зильбер: роман / Б. Фришмут. - М.: Художественная литература, 1980. - 271 с.
317. Хандке П. Опыт познания природы jukebox: эссе / П. Хандке // Иностранная литература. – 2003. - №2. – С. 72-111.
318. Хандке П. Повести / П. Хандке. - М.: Прогресс, 1980. - 280 с.
319. Хорват Э. фон Пьесы / Э. фон Хорват. - М.: Искусство, 1980. - 559 с.
320. Хорват Э. фон Юность без Бога: роман / Э. фон Хорват // Иностранная литература. – 2016. - №6. – С. 3-93.
321. Арнольд Цвейг: биобиблиографический указатель. - М.: Всесоюзная книжная палата, 1961. - 113 с. - (Писатели зарубежных стран).
322. Цвейг С. Собрание сочинений: в 4 т. / С. Цвейг. - М.: Художественная литература, 1982 - 1984. - Т. 1: Новеллы. - 1982. - 494 с.
323. Цвейг С. Собрание сочинений: в 4 т. / С. Цвейг. - М.: Художественная литература, 1982 - 1984. - Т. 2: Нетерпение сердца. Эссе. - 1983. - 526 с.
324. Цвейг, С. Собрание сочинений: в 4 т.: / С. Цвейг. - М.: Художественная литература, 1982 - 1984. - Т. 3: Романизированные биографии. - 1984. - 547 с.
325. Цвейг С. Собрание сочинений: в 4 т. / С. Цвейг. - М.: Художественная литература, 1982-1984. - Т. 4: Романизированные биографии. - 1984. - 447 с.
326. Цвейг С. Бальзак / С. Цвейг. - Саранск: Мордовское книжное издательство, 1981. - 400 с.
327. Цвейг С. Борьба с демоном: Гельдерлин. Клейст. Ницше / С. Цвейг. - М.: Республика, 1992. - 304 с.
328. Цвейг С. Вчерашний мир: [сборник] / С. Цвейг. - М.: Радуга, 1991. - 544 с.
329. Цвейг С. Кристина Хофленер: роман: из лит. наследия / С. Цвейг. - М.: Радуга, 1986. - 256 с.
330. Цвейг С. Мария Антуанетта: портрет ординарного характера / С. Цвейг. - М.: Мысль, 1989. - 496 с.
331. Цвейг С. Мария Стюарт. Жозеф Фуше: романтизированные биографии / С. Цвейг. - М.: Художественная литература, 1991. - 591 с.

332. Цвейг С. Мария Стюарт. Звездные часы человечества. Новеллы и легенды / С. Цвейг. - М.: Пушкинская библиотека: АСТ, 2003. - 1005 с. - (Золотой фонд мировой классики).
333. Цвейг С. Нетерпение сердца: сборник / С. Цвейг. - Калининград: Калининградское книжное издательство, 1993. - 366 с. - (Роман о любви). - В содерж.: Письмо незнакомки.
334. Цвейг С. Новеллы, эссе, очерки / С. Цвейг. - М.: Максим, 1994. - 526 с. - (Избранные сочинения; т. 2).
335. Цвейг С. Очерки: переводы / С. Цвейг. - М.: Советская Россия, 1985. - 560 с. - (Художественная и публицистическая библиотека атеиста).
336. Цвейг С. Подвиг Магеллана / С. Цвейг. - 4-е изд. - М.: Мысль, 1980. - 262 с.
337. Цвейг С. Статьи. - М.: Радуга, 1987. - 479 с.
338. Цвейг С. Три певца своей жизни: Казанова, Стендаль, Л. Толстой / С. Цвейг. - М.: Республика, 1992. - 367 с.
339. Цвейг С. Триумф и трагедия Эразма Роттердамского / С. Цвейг. - М.: Детская литература, 1977. - 286 с.
340. Чокор Ф.Т. Георг Бюхнер. По течению. Кесари межвременья. Александр: пьесы. - М.: Прогресс, 1978. - 287 с.
341. Шаранг М. Сын батрака: роман / М. Шаранг. - М.: Прогресс, 1979. - 143 с.
342. Швайгер Б. Откуда в море соль: роман / Б. Швайгер // Иностранная литература. – 2002. - №1. – С. 46-103.
343. Шнайдер Р. Ступающая по воздуху: роман / Р. Шнайдер. - СПб.: Symposium, 2004. - 446 с.
344. Хвостов Б. Пограничье вместо подполья: Артур Шницлер как топограф души / Б. Хвостов // Вопросы литературы. - №3. (май-июнь). – С. 168-210.
345. Шницлер А. Жена мудреца: новеллы и повести / А. Шницлер. - М.: Художественная литература, 1967. - 702 с.
346. Шницлер А. Игра на рассвете: [новеллы и повести] / А. Шницлер. - М.: Панорама, 1995. - 494 с. - (Библиотека любовного и авантюрного романа).
347. Эренштейн А. Тубурч: новелла / А. Эренштейн // Иностранная литература. – 2011. - №4. – С. 43-69.

Составитель:
Макарцова Н.Н., главный библиограф
Информационно-библиографического отдела
ЦГБ им. С.А. Есенина