

И строя жизнь степенно , не спеша,
Вновь расцветает в хлопотах весенних.
Ря – зань! – звенит хрусталь в моей руке,
И вторят хрусталу в ночи цикады.
Рязань собой любит в Оке,
Есть лучше города, но мне не надо!

Владимир Романов



Путешествие в Рязань

Вижу каждое мгновенье.
Я там прожил меньше дня,
Но отныне в сновиденьях
Память мучает меня.

Море света, запах лета,
Колокольный перезвон.
Видеть сны про город этот
Я судьбой приговорен.

Улечу в воспоминанья,
Отключивши тормоза.
У Есенинской Рязани
Очень синие глаза...

Снег из Рязани

У нас мороз вконец расвирепел.
А как у вас? По-видимому — тоже.
Рязанский снег в столицу прилетел,
Мне песню спел и душу растревожил.

Осколки снов рождают в голове
Калейдоскоп загаданных желаний
На Театральной площади в Москве,
На Театральной площади в Рязани.

Проходит всё, но даже и тогда,
Там, где седая зрелость прячет льдинки,
Вдруг памяти зеркальная вода
Всё отразит на донце до песчинки.

Проходит всё, но даже и тогда,
Где гаснут светлой юности лучинки,
Вдруг памяти зеркальная вода
Всё отразит на донце до песчинки.

И вот я вижу снова: лес кругом,
Стада коров пасутся на природе.
А мы-то с тёткой заняты трудом,
Сидим и полем грядки в огороде.

С клубникой шелестит газетный куль,
Колышет ветер наши разговоры.
Она мне говорит про Чебаркуль,
Какие там у них проходят горы.

Я слушаю, не закрывая рот.
Сверкает леса тёмная опушка.
И эхо долетает в огород,
Когда кукует рядышком кукушка.

Проходит всё, но даже и тогда,
Где падают на молодость снежинки,
Вдруг памяти зеркальная вода
Всё отразит на донце до песчинки.

И вот я вижу свадьбы яркий след.
Шагнут из ЗАГСА молодые только,
Как вдруг в светлице сельской вспыхнет свет,
И тётка нам сквозь зал промолвит: «Горько!»

И будет продолжаться торжество
На яствах, на вине, на пышном хлебе.
И тусклых звёзд немое божество
Качнётся на осеннем тёмном небе.

Наталья Ивахненко



Голубушка Рязань

О, любушка – голубушка Рязань,
Скромна твоя краса в тени столицы.
Платок полей бескрайних повязав,
Свой омываешь лик Окой – водицей.
Рязань – России щедрая земля,
Чисты в лугах твоих слезинки – росы.
Ря – зань! – выводит колокол кремля
Ря – зань! – срезая травы шепчут косы.

Ты тайну древности в себе хранишь,
Но постепенно открываешь клады.
Церквами с Богом тихо говоришь.
Все краше улиц, площадей наряды.
Рязань – озер бездонные глаза,
Рязань – простор, напоенный покоем.
Ря – зань! – жужжит над лютиком оса,
Ря – зань! – скрипят снежинки под ногою.

Бывало, напал коварный враг,
Желая разорвать святое тело.
Сгущались тучи, порождая мрак,
Но ты сильна, ты выстоять сумела!
Рязань встречает тысячами лиц,
Расшило город солнце канителью!
Ря – зань! – многоголосие синиц,
Ря – зань! – звенит апрельскою капелью.

Старинный город – русская душа,
Частица той души – Сергей Есенин,

Здесь прелестью весь,
Весь народ наш гордится:
Только здесь, только здесь
Мог Есенин родиться!

Марина Бондарева



Пыль детства (Серёже)

Босоногий след летний –
Где та пыль.
По приметам, едва приметным,
Собираю –
Как клад заветный,
Прошлых дней сны.
У черемух такая ж сила,
Тот же дух.
И к краям золотой плотины –
Бестолковый,
Неловкий, милый —
Тополиный смывается пух.
И все так же, травой поречной,
Как тогда —
Пахнет шерсть на спине овечьей.
Что быть может
Больней и легче,
Чем года.
И по пыли, года укывшей –
Та ли пыль.
По приметам, меня забывшим,
Возвращаюсь –
Ненужным? лишним?
В юных дней сны.
И украдкой - босой, запретный –
Ляжет в пыль.
Взрослый след вместе с солнцем летним..
Верю в солнце, и в те приметы,
Что хранят сны.

Есенинские журавли

Я видела сегодня журавлей..
Каким бессмертным и каким наивным
 Был тот привычный, тёмный, журавлиный
Клин сквозь распятыя влажных тополей.

Клин раздробился. Не моя вина.
У времени и у времён — причины.
Я просто знаю — с клином журавлиным
Ещё одна сойдёт с небес весна.

Клин раздвоился. Вот она — земля,
Всё с тем же вкусом тополиных почек.
Клин журавлиный хрупок и непрочен,
Пока душа домой не позвала.

В чужой земле — всем крыльям смысл и счёт.
В чужой земле острее и точнее
 Построен клин. Но тополей аллея
Там, на Руси, клин журавлиный ждёт.

И — вот он - крик! Вразброс! Наперебой!
С высот небесных, до земных, глубинных.
О, сколько, сколько криков журавлиных
Мы в путь нездешний заберём с собой.

И будет лёт тот беспристрастно строг.
И будет счёт и смысл крылам и крикам.
И в клине том, бессмертном и великом,
Я вскрик свой отпущу на тот порог,
 Где тополь мой
 роняет
 почек стрелы...

Владимир Ефремов



На родине поэта

В Константинове синь
И безбрежные дали.
Сердце, как клавесин,
Петь и петь пробуждали.

Явь природных чудес
По погоде рядится.
За долиною лес
Кромкой неба глядится.

Зори краше корон,
Словно нимбы-зарницы.
И во всем – свет икон
Православной божницы.

Солнце в пойме Оки
И встает, и садится.
Звездам день вопреки
Дольше должного длится.

Мысли, чувства - в былом,
Как ночным жарким летом,
И летят над селом
Журавлиным приветом.

По подгорью бегут
Светотени, играя.
Земляки берегут
Славу русского края.

Если бы подольше в своё время жил.
Вечна твоя слава, память и любовь,
С нами наш Есенин, как земная кровь.
Для родной России создал свою лиру,
И она, как ветер, разнеслась по миру.



Николай Березовский



Сергей Есенин

Взял ты от природы свой размах души,
Родился в Рязани, в избяной глуши.
Край родной прославил, синь небес своих,
Все уже признали и поют твой стих.
Песни очень славны, ярки и нежны,
Нашему народу для души нужны.
Весело поют их, сидя за столом,
Распевают в поле за родным селом.
Про рябины, липы, крики журавлей,
Что они курлычут в золоте полей.
Про избу родную, сердца благодать,
Тонких твоих песен нам ли не понять.
Там, вдали от дома, грусть топя в вине,
Написал о маме в старом шушуне.
В серебристый тополь и кудрявый клён
В босоногом детстве был уже влюблён.
В задушевных песнях есть земная сила –
Их любил Высоцкий и Шукшин Василий.
Лет прошло сто двадцать, как родился Гений,
Все тебя читаем, любим, наш Есенин!
За короткий, славный, жизненный рывок
Сотворил такое, что никто не смог.
Всё, что видел, думал – выразил стихами.
И они по жизни неразлучны с нами.
Как обидно рано ты оставил нас,
Песенник природы и народа глас.
Сколько б строк бессмертных ты ещё сложил,

Екатерина Свищева



Назови меня белым снегом,
Первым снегом, что утром растает;
Назови меня времени бегом,
Теми днями, что вдаль улетают.

Назови меня северным ветром,
Назови перелётной птицей,
Чтоб когда улечу с рассветом,
Я обратно смогла возвратиться.

Назови меня, дай же мне имя.
Ведь над именем время не властно;
Ты меня не смешаешь с другими,
Я ж смогу отыскать своё счастье.

Назови меня ты, как хочешь,
Зорькой ранней, туманом осенним
Или тёмной морозной ночью –
Только в имени вижу спасенье.

Но в ответ тишина – всё напрасно,
Тишиною наполнен вечер;
Знаю, ты, моё милое счастье,
Назовёшь меня первой встречной.

ДИПЛОМАНТЫ «За верность русскому поэтическому слову»



Анна Карасева



Весенний звон в ночи над миром слышится,
А у людей одна беда на всех:
Четыре года письма с фронта пишутся,
Давно не слышен даже детский смех.

Теряют жизни девушки и юноши,
В слезах и муках женщины живут.
На поле боя только кровь и ужасы,
В тылу лишь вера и надежд редут.

Об этом знают тех времен свидетели,
Об этом помнит и скорбит весь мир.
Как жизнью мы обязаны родителям,
Так благодарны прадедам своим.

За ту Победу, за любовь к Отечеству,
За мужество и за последний вдох.
Десятки лет к огню мы ходим Вечному
И просим Бога примирить врагов.

Весенний звон над миром снова слышится,
Но он теперь великий и святой.
О той войны героях книги пишутся
За подвиг и за вечный их покой.

София Кипарисова



Времена года

1

Порывами ветер. Из раны на небе
Сочится игриво мерцающий пепел.
Ложится. Неспешно. Неслышно. Нескромно.
Не пустят. За дверь угасшего дома

Нет холода, жара, покоя, пожара,
Лишь нить паука в пустоте задрожала.
Печалются тени в углу, на кровати,
За шкафом, на брошенном в комнате платье.

Настольная скатерть пошита из пыли,
На полках – ряды замусоленных былей.
Никто не придет и никто не вернется.
Лишь ветер однажды случайно ворвется,

Взъерошит и нитку, и тени, и скатерть,
Взъерошит – и выйдет. Лишь ветер – и
хватит.

2

Тепло разъедает белесую корку,
Дворник пытит низкопробной махоркой.
Облезлая кошка с ободранной лапой
В лужицу тычется мордой мохнатой.

Люди, успев хорошенько промокнуть,
В старых ботинках спешат на работу.
Унылые куртки, унылые лица:
Одна не поела, другой не побрился.

А солнце уже поднимается выше,
Лениво ласкает озябшие крыши.
Мальчишка с улыбкой от уха до уха
Торопится в школу. И куртка из пуха

Распахнута настежь, а шапка – в портфеле.
Немытые окна весной заблестели...

3

В воздухе запахом вязнет крапива,
Тяжестью зрелости горбится слива.
Жарко. Зенитное солнце жестоко
Сушит последние капельки сока.

Сад затаился, немой и ленивый,
С тихими стонами падают сливы.
Слабенький ветер тревожит крыжовник.
Дуб молодой, как забытый любовник,

Кроной уныло ласкает рябину,
Быть бессловесно-древесным обидно...
Дуб все молчит, а рябина-кокетка
Машет соседнему дереву веткой.

Хочется ливня... Чтоб тучи-громады
Лили на землю желанную влагу.

4

Осень. Меняет наряды природа:
Переделась в ненастность погода,
Небо надело серую тройку,
Дождь застучал сапогами с набойкой.

Город достал из комода угрюмость.
Примерил. Пред зеркалом-лужей напудрясь,

Взрослая группа



Деревья игриво меняют цвета
На модный сегодня оттенок листа.

А скоро и листья станут немодными,
Сбросятся ветками прямо нам под ноги,
Истоптаны будут все яркие краски,
Люди по осени ходят с опаской.

В осень выходят они с недоверием,
Время дождливыми сутками меряя.

Притча

Старый философ сидел на песке,
Сочное яблоко в дряхлой руке.
- Люди не правы, - сказал, чуть вздохнул,
Взял ножик – и надвое плод полоснул.

Две половинки упали в траву.
- Что-то, учитель, я вас не пойму.
- Ходит в народах такое преданье,
Будто бы Бог разлучил специально

Мужчину и женщину, две половинки
Яблока целого. Или искринки
Большого костра. И все ищут по свету
Свою половинку, бродящую где-то.

- А разве не так, - поднял юноша взгляд, -
Две половинки, а вместе мы – сад...
- Так мало садов на земле почему? -
Задал философ задачу ему.

- Часто находят свои половины
Люди? Они терпеливы, счастливы?
Старец поднял одну часть, откусил,
Вторую мальчишке погрызть предложил.

- Ты вот теперь половинки сложи,
Получится целое, мне расскажи?
Жизнь ведь людей и грызет, и съедает,
Теперь слишком много в частях не хватает.

Юноша вертит в руках два огрызка -
Яблока нет, хоть и держит их близко.
- Что ж счастья нет, хоть верь, хоть не верь?
- Дай-ка мне парочку яблок теперь, -

Мальчишке учитель слегка улыбнулся.
Снова разрезал плоды, усмехнулся,
Сложил половинки от разных плодов
И надкусил понемногу с краев.

Юноша видит теперь результат:
Две половинки, конечно, не сад,
Но друг для друга они идеальны,
Целое стало из них моментально.

- Я понял, учитель, усвоил урок,
Пусть этот мир и зол, и жесток,
Не душу, а горе Господь поделил,
Двое сильнее всегда, чем один.

Нет идеальной второй половины,
Есть двое, что могут срастись воедино,
Надо лишь в беды и радость быть целым,
Станет союз такой даром бесценным.



Роман Калгин



Сто двадцать лет назад

Сто двадцать лет назад
В поселке Константиново
Родился замечательный поэт,
На всю страну узнали его имя.

Он много прозы написал,
Стихов немало сочинил.
О Боже, как же я жалею,
Что мало лет он так прожил.

О смерти его
Немало слухов ходит.
Кто говорит, убили,
А кто - то - сам покончил.

Мы любим творчество его.
Как он любил родную землю!
И не забудет никогда народ
Имя - Сергей Есенин.

Анна Колешеина



Утро Победы

Я точно помню: утро было хмуро,
Как серые наскучившие беды.
И вдруг, как в сказке, голос трубадура,
Иль молния, и гром в окно:
- Победа - а - а !

Не знаю до сих пор, кто был тот вестник,
Глашатай наших уличных миров.
Наверное, обычный глас небесный,
Явивший самый жданный из даров.

Но кто-то, торопясь и неустанно,
По улице, как эхо, догонял.
И окна звонкой нотой стеклянной
В один победный звук соединял.

Ещё тревожно стёкла дребезжали,
А из дворов во двор ломились мы...
И чёрных туч раздвинулись скрижали,
Златосиянный хлынул свет из тьмы.

Тогда ещё статисты не считали
Ни дней, ни жертв и ни потерь войны.
Безудержно, бездумно ликовали
Средь всепланетной сладкой тишины.

Пьянило всех застольное участие.
Был хлеб - как манна, словно мёд - вода.
Такого осязаемого счастья
В руках мы не держали никогда.

Не звякали стаканы - пели птицы!
Не одуванчики желтели, а в траву
Упали звёзды, чтобы превратиться
В отчаянную радость наяву.

А у колодца на скамейке старой,
Где в сумерках скучают старики,
Сидел сосед Сергей с поминной чарой.
Пришёл он в сорок третьем без руки.

Осень в Константинове

Когда приходит осень в Константиново,
Берёзово, осиново, рябиново
Засветятся багрец, рубин и золото
И лягут ей на плечи, словно латы.

Горящие обманным светом рощи,
Как пламя, ветер треплет и полощет.
С холодного пожара птичьих стаи
В спокойный край, прощаясь, улетают.

За клином журавлиным, как за летом,
На берег окский тянутся поэты.
Их час настал. И песни их созрели.
Медово-горьких строк полны свирели.

Тревожно им на пиршестве осеннем:
Чем нынче удивит страна Есенина?
- За слово сокровенное в ответе,
Как мать или сестра она их встретит.

Поэты - не заморские созданыя
- Их русское навеки мирозданье.
Они ножом не режут словом в спину
И родину святую не покинут.

Певцы - не гости сада соловьиного,
Когда приходит осень в Константиново.

Владимир Сафонов



Спасибо ветеранам!

В сорок первом, в сорок пятом -
Как давно все это было.
Шли на фронт девчата, парни
И все те, кто были в силах...
До победы нашей майской
Дожили не все, не каждый,
С новым годом на параде
Ветераны старше, старше.
Меньше тех, кому мы сможем
Поклониться низко в пояс,
За победу в сорок пятом
Подарить гвоздики, розы.
И услышать их рассказы
Без поэзии и прозы,
Без фанфар и кинофильмов,
А от чистого от сердца,
Как им трудно в жизни было,
Как страна свою Победу
Потом, кровью заслужила.
Скоро только в Интернете,
В документах, в фильмах старых,
В кинохронике Победы
Мы увидим ветеранов.
И кому «спасибо» скажем,
Что растем, живем и дружим,
Что земле российской нашей
Мы за всех за них послужим?!

Александра Зайкина



Посвящено С. А. Есенину

Он наш, рязанский,
Но всё же...
Послали его небеса,
Вернули из дальнего странствия
На Землю творить чудеса.

Он там, в космической дали,
Всем сердцем ее полюбил,
Душой своей в ней растворился,
Как женщину, боготворил.

Неброское низкое небо,
Простор, захвативший дух,
Береза, домишко убогий,
И деревенский петух.

За всё его сердце болело,
За всё трепетала душа,
Одно в ней желание пело –
Чтоб вечно жила красота.

Хотел он, чтоб каждый сердцем
К родимой земле припал,
Каким бы он ни был грешным,
Он нам любовь завещал!

Олег Дьяконов



Осенняя кровь

Посвящается поэтам

Осенняя кровь... О, начало начал!
К струне бытия прикасаешься нежно.
Тебя вольный ветер с рябиной венчал,
Но любишь себя в этом мире небрежно.

Из вен твоих рвётся осенний закат,
Крылом бьёт по сердцу багряная птица,
С надеждой, забытый кленовый дукат,
В ладони к тебе предоплатой ложится.

Твоих вдохновений живая свеча -
Печаль и опора в душевном приходе,
Но знаешь раздолье пера и меча,
И любишь туман ресторанных угодий.

Осенняя кровь... Без стремян и узды.
Тебе этой ночью в раздумьях не спится.
Паденье и взлёт предрассветной звезды,
А в сердце бьёт клювом багряная птица.

День в небо, сквозь боль, кулаками стучал.
В душе лист кленовый устало кружится.
О чём-то заре старый ворон кричал,
Но хочется верить, что счастье случится.

Осенняя кровь... О, начало начал!
Малиновый запах ушедшего лета...
Тебя на руках вольный ветер качал.
Когда это было? И было ли это?

Памяти С. А. Есенина

Кто поймёт усталого поэта?
Кто молчаньем горьким одарит?!
Только слов разменная монета
Золотом по осени горит...

Выходя один в пустые дали
На судьбы такой неверный свет,
Ты искал в разгуле и в печали
То, чего здесь не было, и нет.

И с надеждой, рвущейся из клетки,
Ты смотрел в сугробы мёртвых лиц.
И берёз нагих ломая ветки,
То взлетал, то снова падал ниц.

И слезой кабацкой умываясь,
Покупал ты мелкие грехи,
Чтоб потом перед свечою каясь,
Вновь писать о матери стихи.

Время вышло. Клён заледенелый
Не согреет тёплая рука.
По весне, по юной и неспелой,
Ранью мчится конь...

Без седока.

Юлия Саввина



Зеркала

Прикоснись рукой к своей голограмме.
К своему слепому отображению
Оно сделано по программе
Недоступного изображения.
Лишь касание - круги по воде.
Расходятся в разные стороны.
Уходи, ты не в своей среде.
Здесь хозяева - черные вороны.
Растворяешься в своей иллюзии.
Не видя своего отражения.
Что происходит?
Диффузия.
Больного воображения.

Ольга Мухина



Искра доброты

Обман, интриги и коварство...
Услал разграбленный ларец...
И не придумано лекарство
Для умягчения сердец.

Всех добродетелей банкротство...
Любовь в оправе зимних стуж...
Листвой осенней благородство
Слетает с полумёртвых душ.

Но среди толпы ожесточённой
Пылает искра доброты.
Она простушкой неучёной
Со всеми буднично на «ты».

И потому, когда сквозь муку
Рассвет уже не разглядеть,
Нам кто-то вновь протянет руку
И сердобольно бросит медь.

И дверь откроется в ненастье,
И хлеба сыщется кусок,
Когда, казалось, все несчастья
Уже прицелились в висок.

И пусть темна расчёта бездна,
Но и в столице, и в глуши
Поможет кто-то безвозмездно,
По доброте своей души.

Владимир Дедов



Из воспоминаний вдовы ополченца

За окнами снова звенящий апрель –
Так было в тот огненный год –
Война постучалась в открытую дверь –
Поднялся на битву народ!
И ты мне сказал: «Будь, родная, смелей -
Во имя отчизны не трусь», –
Позвала на помощь своих сыновей –
Священная Матушка Русь!
Будь, родная, сильней и любовь сохрани! –
А ещё нашим детям скажи:
«Я ушёл на войну, чтобы жили они, -
Их отец – настоящий мужик!»
Испокон повелось, как у нас говорится –
Трусов – среди русских мужчин не бывает, –
Кто за спинами женщин пытается скрыться –
Того свой же народ презирает!
Я вернусь непременно, любимая, верь! –
Тот, кто верит, всегда побеждает!
Так сказал и ушёл ты в открытую дверь –
Лёд потери весной не тает ...
Вот и снова апрель, вот и снова весна,
Вишен свет в хороводе кружится, -
Мне не хочется верить, что снова – война,
В то, что всё это вновь повторится! ...

Студенты



Ты вспомни

Ты вспомни, как цвели цветы в апреле –
Был город жив, была жива страна –
Как много мы с тобою не успели –
Будь проклята, будь проклята война!
Ты вспомни наши встречи под луною,
Ты вспомни наш чудесный городок,
Как пахла там черёмуха весной –
Вернуться бы туда хоть на часок!
Мы здесь росли, учились и выросли,
Несмелой поступью входили робко в жизнь.
Как много мы с тобою не успели –
Как крикнуть хочется: «Война - остановись!»
Но время пронеслось, умчалось вдаль –
До срока мы с тобою посидели, -
На сердце шрам, тревога и печаль –
Как много ж мы с тобою не успели!
А в памяти друзей всплывают лица:
Кто искалечен, а кого уж нет ...
Ах, если б можно было возвратиться
И крикнуть той войне проклятой: «Нет!»
Мы были молоды, совсем беспечны,
И мир наш хрупкий не уберегли! –
Считали – счастье будет длиться вечно –
Как ошибаться горько мы могли?!
Ты вспомни, друг мой, друг мой, нашу юность –
И свет родного, отчего окна –
Умчалось всё ... сгорело, не вернулось. –
Будь проклята, будь проклята,
будь проклята война!





Максим Воронов



Я возвращаюсь в Константиново опять

Я возвращаюсь в Константиново опять...
Здесь был я в детстве – всё осталось милым.
Могу, рукой, откинув выросшую прядь,
Крутое сделать сэлфи над обрывом.
Я возвращаюсь в сельский уголок,
Напуганный промышленным успехом,
Что утонуть в заокских далях мог
Мой взгляд и повториться эхом.
Мой крик, что возвращаюсь я опять,
Где дышит дух великого поэта.
И бронзовой руке могу дать «пять»,
И пожалеть отпрянувшее лето.
Я возвращаюсь: плачу и смеюсь
И, как другие, замечаю тоже,
Что чем я старше на год становлюсь,
Сергей Есенин кажется моложе.
Он сочиняет строчки про любовь.
И грусть, и боль становятся мне ближе,
И мысленно я возвращаюсь вновь
На родину из модного Парижа.

И что-то щемит грудь при виде клёна,
Давно опал он и заледенел...
И месяц, впрямь, как будто жёлтый ворон,
Напомнит - раз живут лишь на земле.

И Джим тут радостно мне лапу подает,
Хоть смысла жизни он всё так же не узнал,
И конь, что при луне копытом бьёт,
Расскажет мне, как любит хулиган.

И что пошёл бы он в чужие дали,
За той, кто в сердце у него живёт
И песни б пел, и бросил бы скандалить...
Его слова я знаю наперёд.

СТИХОТВОРЕНИЯ УЧАСТНИКОВ

***III городского литературного
конкурса
«Рязанский венок Есенину»,
посвященного 120-й годовщине
со дня рождения С.А.Есенина***



Елизавета Килина



Щедра талантами рязанская земля,
Прославивших наш край имён немало!
Мы чтим их память, с гордостью неся,
То звание земляков, что нам досталось!

Судьба всем людям разная дана,
Но есть такие, что со славой ходят рядом.
При жизни и сейчас, через года,
Любовь поэту - лучшая награда.

Сергей Есенин - больше, чем поэт,
Как парень он с соседнего подъезда,
Как брат, родней которого на свете нет,
Как друг, с которым чашку чая б по приезде.

Его стихи знакомы каждому из нас,
Они близки, понятны и красивы.
В часы веселья или в грусти час,
Видны в них яркой жизни переливы.

Ты в эту жизнь как будто проникаешь,
И упиваешься ей, медленно глотая...
Ты, кажется, уже всё-всё здесь знаешь,
И запахи ты чувствуешь, вдыхая.

И видится берёза за окном,
И пахнет сочным яблоком и мёдом,
И хочется податься в пляс потом,
Что так отчётливо гудит за корогодом.

Младшая школьная группа



Старшая школьная группа



Владислав Прилепский



Подарки рябины

За моим окном рябина
Ярким расцвела огнём.
Ягод спелых подарила
Нам с тобою этим днём.

Пусть немного кисловаты
Эти ягоды на вкус,
Но девчатам пригодятся
Для красивых новых бус.

Позавидуют мальчишки –
Этих бус им не носить.
Пусть с горчинкой и кислинкой,
Но компот ведь можно пить.

Нам его девчонки сварят,
Ягод мы им наберём.
Сколько радости подарит
Нам рябина этим днём!

*Марина Ермишкина
Алексей Ермишкин*



Прогулка с Есениным

Я хочу помечтать о Есенине,
Любоваться родной стороной,
Вот со старого фото двухцветного
Смотрит он на меня как живой.

Я хочу подружиться с Есениным,
Удивиться его простоте,
Услышать, как Россию осеннюю
Воспекает во всей красоте.

Я хочу прогулять с Есениным
По заросшим дорожкам села,
И зайти в церковь с ним в воскресенье,
Чтоб тропинка туда довела.

Я хочу пробежаться с Есениным
Босиком под дождём из ведра,
Наблюдать жёлтых нив колосение,
Ах! Земля наша очень щедрa.

И пускай разделяет столетие.
Очень жаль, что судьба не свела.
Я не знала Сергея Есенина,
Но как будто бы с ним побыла.



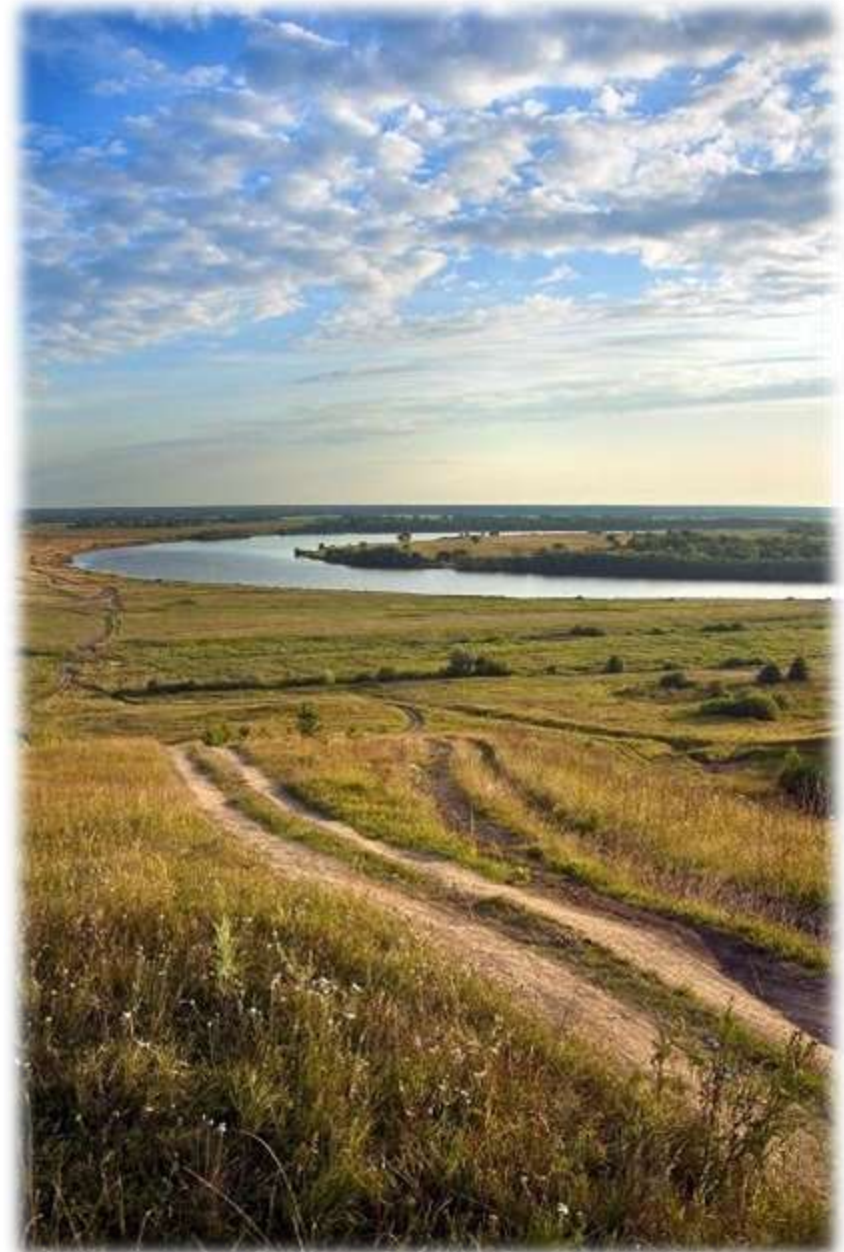
Дарья Николаева



Он кипучий и яростный,
Как под ветрами парусник!
Вдруг – летящий и нежный,
Словно облако снежное...

Он родной и сердечный,
Но громадный и вечный.
Светло-радостно-вешний –
И небесно-безбрежный.

Бесконечно красивый,
Чаще – грустно-осенний.
Златоглавой России
Златоглавый Есенин.



Анастасия Славинская



А в комнате напротив
Плачет человек.
Плачет оттого, что
Слишком одинок.
Рыдает оттого, что
Не найти вовек
Того, кто его видит
Из сотни одного.

А слева в комнатушке
Плачет тишина.
Стонет оттого, что
Ей пришлось настать.
Воет оттого, что
Был здесь человек.
Он потерял того, кто
Видел лишь его.

Полина Сахарова



Кухня

Кто на кухне всех важней?
Кто на кухне всех нужней?
Чайник запыхтел, кряхтя:
– Всех важней на кухне я!
Холодильник заворчал,
Задрожал, задрезжал.
Возмущаются кастрюли,
Вилки, ложки и ножи.
Спорят блюда и тарелки:
– Всех важней на свете мы!
– Нет! – сковорода сказала,
Без меня ведь никуда!
А плита всем улыбнулась
И сказала:
– Ерунда!
Человек на кухне главный!
Всеми он руководит!
И готовит, моет, чистит!
Как без этого прожить?
Для кого тогда стараться?
С кем нам горе разделить?
Мы ведь можем поломаться,
Он нас может починить!

Средняя школьная группа



Анастасия Беркетова



Дремлющие звёзды золотые
И берёзок шёлковые косы,
Ярко – перламутровые росы...
Половодье чувств – его стихия.

Боль – тоска коровы и лисицы,
Звёзды на снегу из глаз собачьих,
Тело окровавленное птицы...
Вместе с ними над стихами плачем.

Низкий дом, зверья родные морды...
Для поэта Родина – спасение.
Вечная, прекрасная природа...
Это всё – любимый наш Есенин.

Смотрит он на нас с небес бескрайних
Голубыми мудрыми глазами.
По сей день стихи его – как тайна,
Сила и могущество Рязани.

Егор Слепнев



Я люблю играть в футбол

Я люблю играть в футбол!
Забиваю сразу гол!
Вот удар, еще момент.
Облечу весь континент,
Чтоб в футбол играли все
От Москвы до Туапсе,
От Хабаровска до Сочи,
Матчи шли и днем и ночью.

Я люблю играть в футбол!
Раз – и забиваю гол.
Два – стою в воротах я,
Не пущу и воробья!
Три – опять иду в атаку.
Вы попробовали так бы!
Нелегко далась победа.
Посвящаю её деду!

Лада Кильчицкая



Я знаю, что Москва - столица.
Там Кремль и важные дела.
Мне надо бы Москвой гордиться,
Но я пока там не была.

Зато я родилась в Рязани,
И этот город мне родной.
Женился папа здесь на маме,
Я здесь учусь, бегу домой.

У нас свой Кремль, старинный очень,
И колокольня, и собор.
И отовсюду, между прочим,
Его виднеется убор.

Когда его решили строить,
То выбирали место так,
Чтоб Кремль над всеми возвышался
И людям был как добрый знак.

С тех пор прошло веков немало.
Простых людей, купцов, князей
На службе много повидал он.
И есть сейчас в Кремле музей.

В нем все про то, что было раньше,
Про наш родной рязанский край.
А как узнать, что будет дальше?
Расти, учись и выбирай.

В Рязани есть библиотеки,
Театры, школы и кино.
Для умных – университеты:
А умных много здесь давно!

Один из них был Ваня Павлов.
Он стал ученым. Для людей
Так много сделал он открытий,
Что дом его теперь музей.

Другой земляк наш был поэтом
И был в Рязанский край влюблен.
В стихах рассказывал про это
Красиво, тонко, точно он.

Сергей Есенин... Это имя
Вошло в историю навек.
Певец «страны березового ситца»
Талантливый был человек.

...Так много городов на свете,
Красивых, маленьких, больших...
Но мы еще пока что дети,
Еще не побывали в них.

А для себя я так решила:
Раз повезло мне здесь родиться,
То это Родина, а значит,
Рязанью буду я гордиться.

Юлия Баранова



Бабье лето

Бабье лето за окном!
Солнышко сияет.
В паутине все кругом,
Мошкара летает.

На земле ковер пестрит
Из листвы осенней.
Все кругом огнем горит
В лучиках веселья!