

*Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система города Рязани»
Центральная городская библиотека имени С.А. Есенина
Информационно-библиографический отдел*

**Звание – русский
писатель: к 95-летию со
дня рождения Б.А.
Можаева
Виртуальная выставка**

*Составитель:
Борисенко Т.М., и.о. зав. ИБО
ЦГБ имени С.А. Есенина*

Родился 1 июня 1923 года в селе Пителино Рязанской губернии в семье крестьян. В 1940 году, окончив школу, поступил на кораблестроительный факультет Института инженеров водного транспорта (Горький). В 1941 году был мобилизован, служил в Советской Армии до 1954 года.

В 1948 году окончил Высшее инженерно-техническое училище ВМФ в Ленинграде. Будучи курсантом, посещал лекции на филологическом факультете Ленинградского университета. Проходил службу на флоте военным инженером в Порт-Артуре, Владивостоке.



После демобилизации стал дальневосточным собственным корреспондентом «Строительной газеты», впоследствии работал в «Известиях». Его статьи постоянно публиковали в журналах и газетах.

Публикуется с 1949 года. В 1954 году вышел первый рассказ, в 1955-м — первая книга стихов «Зори над океаном». С 1956 года публикуется в центральной печати (рассказы «Наледь», «Саня», «Тонкомер»).

В 1960-х годах написал очерки о сельской жизни «Земля ждёт» (1961), «Земля и руки» и «Эксперименты на земле» (1964). В 1965 году ездил с Александром Солженицыным в Тамбовскую область для сбора материалов о крестьянском восстании. Протестовал против исключения Солженицына из Союза писателей СССР.

В 1976 году вышло самое известное произведение писателя — роман «Мужики и бабы». Действие романа, так же как и некоторых других произведений писателя, происходит в (вымышленном) Тихановском районе Рязанской области.

В 1980-х годах опубликованы сборники «Дождь будет» (роман, повести и рассказы), «Надо ли вспоминать старое?» (очерки, эссе, повести и рассказы).

В 1989—1990 годах в издательстве «Художественная литература» вышло четырёхтомное собрание сочинений писателя.

В последние годы жизни работал над романом «Изгой», который не успел закончить (первая книга романа опубликована в журнале «Наш современник», № 2, 3 за 1993 год).

События романа происходят на Дальнем Востоке в конце 1950-х годов, в его центре судьба военного инженера, затем журналиста Сергея Бородина, сына Андрея Бородина из романа «Мужики и бабы».

Произведения писателя переведены на иностранные языки. По его сценариям сняты фильмы.

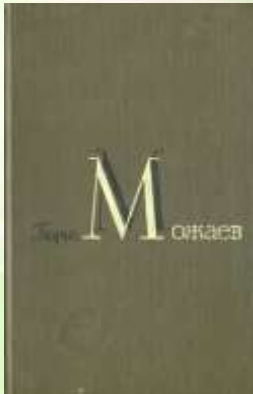
Умер 2 марта 1996 года в Москве.





Можаяев, Б.А. Собрание сочинений. В 4 томах / Б.А. Можаяев. – М.: Художественная литература, 1989-1990 –

- Т.1. Повести. – 1989. – 558 с.
- Т.2. Повести и рассказы. – 1989. – 274 с.
- Т.3. Повести. Мужики и бабы. Книга 1: роман. – 1990. – 623 с.
- Т.4. Мужики и бабы. Книга 2: роман; Очерк; Статья. – 1990. - 543 с.



Можаяев, Б.А. Избранные произведения. В 2-х т. / Б.А. Можаяев. – М.: Современник, 1982.

В двухтомник избранных сочинений русского советского писателя Бориса Можаяева вошли такие широкоизвестные произведения, как «Живой», «Мужики и бабы», «История села Брехова...» и другие.

Борис Можаяев давно и прочно занял место в той плеяде писателей, чье творчество кровно связано с миром русской деревни.

Драматический талант писателя дает ему возможность насыщать свои произведения сочным юмором, шуткой.



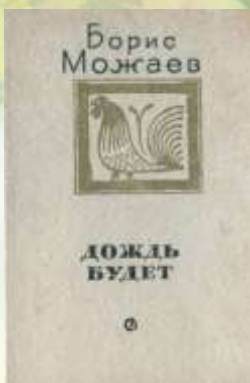
Можаяев, Б.А. Дальневосточные повести / Б.А. Можаяев. – М.: Советский писатель, 1970. – 384 с.

В книгу Бориса Можаяева включены три повести: "Саня", "Наледь" и "Полюшко-поле". Героиня повести "Саня", молодая начальница железнодорожной станции, со всем жаром юной души борется с неполадками. "Наледь" – повесть о молодом инженере Воронове. Человек с угловатым, но твердым характером, прямой и честный, Воронов с увлечением работает на строительстве. Он не способен ни на какие компромиссы ради собственного благополучия. "Полюшко-поле" – повесть о хлеборобах, о людях колхозного села, которые ищут новых, более совершенных методов хозяйствования.



Можаяев, Б.А. Дальние дороги: рассказы / Б.А. Можаяев. – М.: Советская Россия, 1970. – 220 с.

Это книга о дальних краях земли русской, политых потом и кровью предков наших. Дальний Восток — огромная страна, ее не вместишь ни в одну книгу. Автор и не ставил себе целью дать исчерпывающее представление об этой дорогой нашему сердцу стороне Отечества. Он попытался только рассказать о размахе ее и красоте, о сказочном богатстве, о многообразии проблем, решенных и ждущих своего решения.



Можяев, Б. Дождь будет: роман, повести, рассказы / Б. Можяев. – М.: Советский писатель, 1985. – 503 с.

В одном томе известного советского писателя Бориса Можяева собраны давно полюбившиеся читателю произведения: «Мужики и бабы», «Живой», «Дождь будет», «Домой на побывку» и другие. С присущей автору социальной зоркостью в романе, повестях и рассказах поднимаются нравственные и философские проблемы современной жизни.



Можяев, Б.А. Живой: повесть и рассказы / Б.А. Можяев. – М.: Советская Россия, 1977. – 348 с.

Жизненная достоверность, внутренняя сила характера героя повести «Живой» Федора Кузькина поставили эту повесть в один ряд с лучшими произведениями советских писателей о деревне. Такие произведения Б. Можяева, как «В Солдатове у Лозового», «Лесная дорога», «Дождь будет», «Саня», входящие в эту книгу, дополняют друг друга, помогают глубже понять авторскую позицию и основную мысль книги.



Можяев, Б.А. Запах мяты и хлеб насущный: эссе, полемические заметки / Б.А. Можяев. – М.: Московский рабочий, 1982. – 463 с.

В книгу вошли лирические повести «Лесная дорога», «В Солдатове у Лозового», «По дороге в Мещеру» и др. В них описывается современная жизнь, как в центральной русской полосе, так и на окраинах отечества нашего.

Повести, рассказы, очерки Бориса Можяева отмечены своеобразным колоритом местности и постоянным присутствием автора в произведении, неизменным стремлением даже в самой лирической вещи выделить и подчеркнуть черты социальные.



Можяев, Б.А. Земля ждет хозяина: Старые и новые истории / Б.А. Можяев. – М.: Русский путь, 2003. – 483 с.

Это панорама российской деревни в последние сорок лет, развернутая Б.А. Можяевым – со всей силой его художественного дарования и независимого интеллекта. Вольная повествовательность, россыпь житейского водоворота, юмор и озорство сочетаются у Можяева с хладнокровным анализом и трезвым прогнозом; живая тяга к новизне — с дальнозорким историзмом.

Наряду с произведениями, ставшими классикой нашей литературы, в книгу вошли работы самых последних лет и месяцев жизни Бориса Можяева.



Можаяев, Б.А. Лесная дорога: повести и рассказы / Б.А. Можаяев. - М.: Современник, 1973. – 541 с.

Эта книга складывалась как многолетний итог наблюдений над сходными явлениями, отстающими друг от друга во времени и пространстве. Здесь читатель найдёт и приокскую деревню, и дальневосточную тайгу, и заснеженные вершины южного Алтая; он встретится с пахарями и агрономами, с охотниками и сплавщиками, с работниками милиции, с художниками и учёными, с лесниками, строителями.



Можаяев, Б.А. Минувшие годы: роман, повести / Б.А. Можаяев. – М.: Советский писатель, 1981. – 536 с.

В книгу вошли лучшие произведения Бориса Можаяева: хорошо известные читателю повести «Живой», «История села Брехова, писанная Петром Афанасиевичем Булкиным», а также роман «Мужики и бабы». Мастер так называемой «деревенской прозы», Б. Можаяев воспевае лучшие черты российского крестьянства — трудолюбие, нравственную стойкость, неиссякаемый оптимизм, чувство ответственности и справедливости.



Можаяев, Б.А. Мужики и бабы: роман / Б.А. Можаяев. – М.: Вече: Диамант, 1993. – 640 с.

Роман-хроника Бориса Можаяева, повествующий о судьбах русских крестьян в годы раскулачивания и коллективизации. Роман удостоен Государственной премии СССР в 1989 году.

Действие романа происходит в 1929-30 гг. на Рязанщине в райцентре Тиханово и окрестных сёлах, месте действия ряда повестей и рассказов писателя о русской деревне.

Роман посвящён памяти родителей писателя — Марии Васильевны и Андрея Ивановича.

Продолжением романа отчасти служит неоконченный роман Можаяева «Изгой», первая книга которого была опубликована в 1993 году.



Можаяев, Б.А. Надо ли вспоминать старое?: очерки, эссе, повести, рассказы / Б.А. Можаяев. – М.: Московский рабочий, 1988. – 683 с.

Борис Можаяев — честный писатель, говоривший правду о жизни советской деревни во все времена. Он знает и любит русского крестьянина, человека сметливого, умелого, безоглядного труженика. Знает и понимает проблемы русской деревни и умеет видеть их объемно, перспективно. Все это и найдёт читатель в произведениях Б. Можаяева, представленных в книге. Написанные в разные годы, они дают широкую картину процессов, происходящих в стране, позволяют ощутить боль писателя, его любовь к отечеству.



Можаяев, Б. «Полюшко-поле»: повесть / Б. Можаяев. – М.: Советский писатель, 1965. – 258 с.

В таежных просторах, где-то в «сибирской дальней стороне» раскинулось село Переваловское. Ничем особенным не выделяется оно среди окрестных сел. Те же привольные луга, отличные земли, сильные духом и упорные в труде люди. Но жизнь в колхозе «Таежный пахарь» не отмечена особым достатком. В чем же причины? Откуда равнодушие колхозников к земле, к артельному производству? Эти проблемы являются идейным стержнем повести Б. Можаяева.



Можаяев, Б.А. Пропажа свидетеля: повести / Б.А. Можаяев. – М.: Современник, 1999. – 478 с.

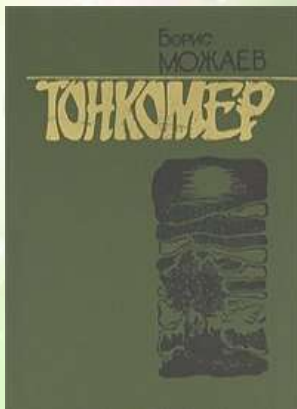
Имя писателя Бориса Андреевича Можаяева (1923—1996) хорошо известно не только в нашей стране, но и за рубежом. Его смелыми, правдивыми, по-настоящему гражданскими произведениями зачитывались. Фильмы по его сценариям «Хозяин тайги», «Пропажа свидетеля», «Падение Лесного Короля», «Из жизни Федора Кузькина», «Вам что, наша власть не нравится?..», «Распутица» не сходили с экрана, а спектакль «Живой» в 1989 году вообще стал настоящим событием культурной и общественной жизни. Несомненно, читателю будет интересно еще раз встретиться с полюбившимися героями Б. Можаяева.



Можаяев, Б. А. Старые истории: повести и рассказы / Б.А. Можаяев. – М.: Современник, 1978. – 382 с.

В новую книгу известного прозаика Бориса Можаяева входят повести «Живой» и «История села Брехово, писанная Петром Афанасьевичем Булкиным», рассказы, созданные писателем за последнее десятилетие.

Герои произведений Б. Можаяева – люди повседневного трудового подвига, хозяева своей земли, от рядового колхозника до известного ученого-селекционера. Большинство описываемых событий происходит в срединной полосе России, в полосе Нечерноземья.



Можаяев, Б.А. Тонкомер: повести / Б.А. Можаяев. – М.: Современник, 1985. – 461 с.: ил.

В эту книгу собраны повести, написанные в разные времена. При всём разнообразии характеров, тематики и места действия в этих повестях есть и нечто общее – стремление многих персонажей бороться против нарушения законов, несправедливости и против отклонения от социально-нравственных норм поведения не жалея ни сил, ни нервов, ни самой судьбы своей.

Дополнительный список литературы:

- Валикова Д. Хозяева и работники: [Б. Можаяев, Мужики и бабы] / Д. Валикова // Новое в школьной программе: Современная русская проза. – М., 1999. – С.62-71.
- Вильчек Л. Вот моя деревня / Л. Вильчек // Можаяев Б. Избранные произведения в 2-х томах / Б. Можаяев. – М., 1982. – Т.1. – С.3-16.
- Вильчек Л.Ш. Можаяев Борис Андреевич / Л.Ш. Вильчек // Русские писатели 20 века: биографический словарь / гл. ред. и сост. П.А. Николаев. – М., 2000. – С.475-476.
- Зайцев В.А. Борис Андреевич Можаяев (1923-1996): [о романе «Мужики и бабы»] / В.А. Зайцев, А.П. Герасименко // Зайцев В.А. История русской литературы второй половины XX века / В.А. Зайцев, А.П. Герасименко. – М., 2004. – С.321-327.
- Иванов Д.К. Перед новой дорогой / Д.К. Иванов // Иванов Д.К. Контуры жизни: из дневника критика / Д.К. Иванов. – М., 1984. – С.13-22.
- Кондратович А.И. Победительный талант: Борис Можаяев / А.И. Кондратович // Кондратович А.И. Призвание: портреты, воспоминания, полемика / А.И. Кондратович. – М., 1987. – С.158-161.

- Кузнецов Ф.Ф. Чувство хозяина / Ф.Ф. Кузнецов // Кузнецов Ф.Ф. Самая кровная связь: Судьбы деревни в современной прозе / Ф.Ф. Кузнецов. – М., 1987. – С.202-207.
- Можаяев Б. Отголоски былого: послесловие к роману «Мужики и бабы» / Б. Можаяев // Можаяев Б.А. Надо ли вспоминать старое?: очерки, эссе, повести, рассказы / Б.А. Можаяев. – М., 1988. – С.447-448.
- Рудалев А.Г. Можаяев Борис Андреевич / А.Г. Рудалев // Русские писатели, XX век: биографический словарь / сост. И.О. Шайтанов. – М., 2009. – С.360-361.
- Самойлова Л. Можаяев Б.А. / Л. Самойлова // Краткая литературная энциклопедия / гл. ред. А.А. Сурков. – М., 1967. – Т.4. – С.914.
- Чапышкин В.А. Можаяев Борис Андреевич / В.А. Чапышкин // Рязанская энциклопедия / гл. ред. В.Н. Федоткин. – Рязань, 1999. – Т.1. – С.628-629.
- Чернова Г. Звание – русский писатель / Г. Чернова // Литературная Рязань-2011: альманах. – Рязань, 2011. – С.236-242.

Статьи из периодических изданий:

- Кашаев В. Певец пителинской земли / В. Кашаев // Рязанские ведомости. – 2012. – 2 марта. – С.9.
- Чернова Г. Из жизни Бориса Можаяева: штрихи к портрету (1 июня 1923 г. – 2 марта 1996 г.) / Г. Чернова // Рязанские ведомости. – 2009. – 5 июня. – С.5.
- Шишаев Б. С думой о Можаяеве / Б. Шишаев // Рязанские ведомости. – 2008. – 11 июля. – С.11.
- Хомяков В. «Тобой горда земля родная» / В. Хомяков // Рязанские ведомости. – 2008. – 9 июля. – С.3.
- Петропавловский В. Он желал для Отечества счастья / В. Петропавловский // Рязанское узорочье. – 2008. - №5-6. – С.8-9.
- Хомяков В. «Писать только правду» / В. Хомяков // Рязанские ведомости. – 2008. – 31 мая. – С.8; 2003. – 31 мая.
- Чернова Г. Из жизни Бориса Можаяева / Г. Чернова // Рязанские ведомости. – 2007. – 1 июня. – С.5.
- Павлов О. Русская литература и крестьянский вопрос / О. Павлов // Октябрь. – 2005. - №1. – С.121-155.
- Можаяев Борис Андреевич // Литературная Россия. – 2004. - №40. – С.14.
- Хомяков В. «Судьбой земли болея...» / В. Хомяков // Рязанские ведомости. – 2004. – 2 июня.

- Бондаренко В. Живой / В. Бондаренко // Наш современник. – 2003. - №6. – С.278-283.
- Гордиенко В. Дорога к Можаяеву / В. Гордиенко // Рязанские ведомости. – 2003. – 20 июня.
- Хомяков В. «Это был великий человек» / В. Хомяков // Эфир. – 2003. - №24. – С.6.
- Шноре М. На хуторе Уки / М. Шноре // Дружба народов. – 2000. - №10. – С.198-215.
- Борисова И. Борис Можаяев: воля к независимости / И. Борисова // Дружба народов. – 2000. - №10. – С.182-197.
- Крапивина Н. Он каждый год собирался в луга на Рязанщине / Н. Крапивина // Рязанские ведомости. – 1998. – 3 июня.
- Чернова Г. Дорога длиною в жизнь / Г. Чернова // Приокская газета. – 1998. – 2 июня.
- Федин Н. Незабываемые встречи / Н. Федин // Рязанские ведомости. – 1998. – 29 мая.
- Воронцов К. Живой / К. Воронцов // Рязанские ведомости. – 1998. – 29 мая.
- Синельникова Т. Истоки романа Бориса Можаяева «Мужики и бабы» / Т. Синельникова // Рязанский следопыт. – 1997. - №7. – С.40-42.
- Чернова Г. Русский писатель / Г. Чернова // Приокская газета. – 1996. – 6 апреля.
- Можаяев Б. Мужик / Б. Можаяев // Правда. – 1990. – 2 ноября.