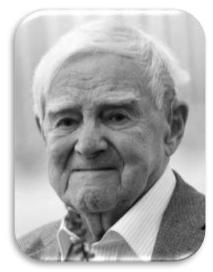
Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система города Рязани» Центральная городская библиотека имени С.А. Есенина Информационно-библиографический отдел

«Я буду говорить как солдат: к 100-летию со дня рождения Д.А. Гранина»

Составитель: Лурина А.А., ведущий библиограф Информационно-библиографического отдела Центральной городской библиотеки им. С.А. Есенина

Происхождение и образование



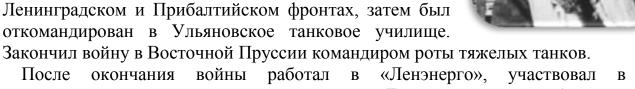
Даниил Александрович Гранин (настоящая фамилия – Герман) родился 1 января 1919 г. в селе Волынь Курской губернии (ныне – Курская область), по другим данным - Саратовская область в семье лесника. Когда ему было семь лет, с матерью переехал в Ленинград.

В 1935 году окончил 10 классов 15-й средней Смольнинского района школы города 1940 году Ленинграда. В окончил электромеханический факультет Ленинградского политехнического института им. М.И. Калинина

(ныне Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого), после чего работал инженером на Кировском заводе.

Участие в Великой Отечественной войне и работа

В 1941 году Гранин ушел на фронт добровольцем в составе народного ополчения завода. Воевал на Ленинградском и Прибалтийском фронтах, затем был откомандирован в Ульяновское танковое училище.



в «Ленэнерго», окончания войны работал восстановлении энергетического хозяйства Ленинграда после блокады. В аспирантуре при Ленинградском политехническом Также учился институте, опубликовал несколько статей по электротехнике. С середины 1950-х гг. – профессиональный литератор.

Общественная деятельность

В тоже время он занимался и различными общественными делами:

- Был секретарем с 1965 г., вторым секретарем с 1967 по 1971 гг.
- Первым секретарем Ленинградского отделения СП РСФСР. 0
- Народным депутатом СССР (с 1989 по 1991 гг.) 0
- Членом редакционной коллегии журнала «Роман-газета».
- Инициатором создания «Милосердия» ленинградского общества. 0
- Президентом Общества друзей Российской национальной библиотеки. 0
- Председателем правления Международного благотворительного фонда им. Лихачева.
- Членом Всемирного клуба жителей Санкт-Петербурга.



Сценарист фильмов

«Иду на грозу» (1965), «Первый посетитель» (1965), «Выбор цели» (1974), «Однофамилец» (1978), сериалов «Картина» (1985), «Поражение» (1987), «Петр Первый. Завещание» (2011)



Карьера писателя

Даниил Гранин начал печататься ещё с 1937 года, но началом своей профессиональной литературной деятельности считал публикацию в журнале «Звезда» в 1949 году рассказа «Вариант второй».

Основная тема произведений Даниила Гранина – нравственные проблемы научно-технического творчества, раскрытые в романах «Искатели», «Иду на грозу», повестях «Эта странная жизнь», «Зубр». Писателя всегда отличала любовь к

истории и литературе. Такие замечательные книги, как «Вечера с Петром Великим», «Два лика», «Священный дар», «Отец и дочь», «Тринадцать ступенек», «Герой, которого он любил всеми силами своей

души», посвящены Петру I, А.С. Пушкину, Ф.М. Достоевскому, Л.Н. Толстому.

Теме Великой Отечественной войны посвящены повести «Наш комбат» (1968) и «Клавдия Вилор» (1976). В 1977-1981 гг. Гранин в соавторстве с Алесем Адамовичем создал документальную хронику о Ленинграде времен войны «Блокадная книга». Она была частично напечатана в 1977 г. в «Новом мире», полностью опубликована в 1984 г., переиздана в 2013 г. Также о войне роман «Мой лейтенант...» (2011).



Гранин опубликовал ряд очерково-дневниковых сочинений о поездках в Германию, Англию, Австралию, Японию, Францию и другие страны, собранных в книгах «Неожиданное чудо» (1962), «Примечание к путеводителю» (1967), «Сад камней» (1972) и др. Кроме того в последние годы были опубликованы книги воспоминаний «Причуды моей памяти» (2009), «Все было не совсем так» (2010), «Заговор» (2014), Человек не отсюда» (2014).



Личная жизнь

Личная жизнь Даниила Гранина сложилась счастливо. В начале войны писатель женился на Римме Михайловне Майоровой. Семейная жизнь началась с нескольких часов, проведенных с супругой в бомбоубежище. А уже через несколько дней Гранин отправился на фронт.

Даниил Александрович и Римма Михайловна прожили вместе целую жизнь. В 1945 году у писателя родилась дочь Марина. После смерти своей законной жены в 2004 году, Даниил Александрович больше не женился.

Смерть

Даниил Гранин прожил очень долгую жизнь — и неудивительно, что у него накопились проблемы со здоровьем. В конце июня 2017 года состояние его здоровья стало резко ухудшаться, он был доставлен в один из госпиталей Санкт-Петербурга и подключен к аппарату искусственной вентиляции легких. Даниил



Александрович Гранин скончался 4 июля 2017 года на 99-м году жизни. Церемония прощания состоялась 8 июля 2017 года в Таврическом дворце. Писатель похоронен на Комаровском кладбище под Петербургом.

Произведения Д.А. Гранина



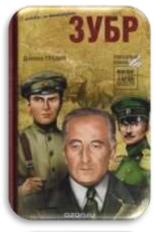
Адамович А.М. Блокадная книга / А.М. Адамович, Д.А. Гранин. – 5-е изд., испр. и доп. – Л.: Лениздат, 1989. – 537с.

Переиздание широко известного произведения, в котором, основываясь на большом фактическом материале — документах, письмах, воспоминаниях ленинградцев, переживших блокаду, — авторы рассказывают о мужестве защитников города, о героических и трагических днях обороны Ленинграда в годы Великой Отечественной войны.



Гранин Д.А. Еще заметен след / Д.А. Гранин. – М.: Госкомиздат, 1986. – 64с. – (Роман-газета; № 8).

В сборник Д. Гранина «Ещё заметен след», наряду с известными повестями «Клавдия Вилор» и «Наш комбат», включены произведения разных лет, посвященные Великой Отечественной войне: «Смерть интенданта», «Молоко на траве», «Солдат на КП», «Пленные», «Дом на Фонтанке», «Прекрасная Ута», и «Ещё заметен след».



Гранин Д.А. Зубр: повесть / Д.А. Гранин. – М.: Профиздат, 1989. – 304c.

В повести, хронологически и в строгом соответствии с документами, попавшими в руки автора, излагаются события трагической и вместе с тем прекрасной судьбы крупного ученого Н.В. Тимофеева-Ресовского (1900-1981). Талант, порядочность и трудолюбие этого человека опирается на глубоком понимании роли науки в развитии цивилизации на земле.



Гранин Д.А. Иду на грозу: роман / Д.А. Гранин. – М.: Профиздат, 1988. – 368с. – (Библиотека советского романа).

В своем известном романе Д. Гранин пишет о научной интеллигенции. Поиск истины в науке, как и в другом виде человеческой деятельности, никогда не обходятся без столкновения характеров и точек зрения, но в любом случае настоящий ученый, утверждает автор, должен оставаться честным перед людьми, наукой и своей совестью.



Гранин Д.А. Ленинградский каталог / Д.А. Гранин. — Л.: Детская литература, 1986. — 111с.

Это необычная книга — альбом оживших воспоминаний, музей ненужных вещей. Даниил Гранин рассказывает о городе своего детства, Ленинграде тридцатых годов прошлого века...

На страницах книги упоминаются вещи и вещицы тех дней. Керогаз, галоши и гамаши, буфеты и комоды со слониками, плакаты Осоавиахима, кожанки и толстовки.



Гранин Д.А. Тринадцать ступенек / Д.А. Гранин. - Л.: Советский писатель, 1984. - 304с.

В книгу Даниила Гранина включены литературные эссе, посвященные русским классикам (А.С. Пушкину, Ф.М. Достоевскому, Л.Н. толстому, А.М. Горькому, И.А. Бунину), а также автобиографическая повесть «Обратный билет» и путевые заметки «Чужой дневник».

Литература о жизни и творчестве



Гранин Даниил Александрович // Русские писатели 20 века: библиографический словарь. В 2 ч. / ред. Н.А. Грознова. — М., 1998. — Ч. 1.: А-Л. — 1998. — С. 392-393.

Данный библиографический словарь знакомить с основными факторами биографии советского и российского писателя Даниила Александровича Гранина, а также характеризует наиболее значительные его произведения.



Гранин Даниил Александрович // Русские писатели 20 века: библиографический словарь / ред. П.А. Николаев. — М., 2000. — С. 209-210.

В библиографическом словаре дана краткая биография Даниила Александровича Гранина, а также библиографический список литературы жизни и творчества советского и российского писателя.



Даниил Александрович Гранин: библиогр. указ. / сост. Д.Б. Азиатцев [и др.]. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб.: РНБ, 2008. - 256 с.

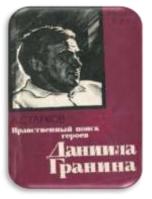
Настоящее пособие является вторым, дополненным изданием персонального указателя, подготовленного библиографами РНБ к юбилею Д.А. Гранина, писателя, по сей день продолжающего активно участвовать в литературном процессе и общественной жизни России. Он включает произведения Д.А. Гранина, вышедшие как отдельными изданиями, так и опубликованные в периодической печати и неавторских сборниках, литератору о жизни и творчестве писателя.



Плоткин Л.А. Даниил Гранин / Л.А. Плоткин. – Л.: Советский писатель, 1975. – 246с.

Автор книги знакомит с биографией писателя Д.А. Гранина, прослеживает его творческий путь от ранних произведений 30-х годов до настоящего времени, анализирует его жанровые и стилистические поиски.

В книге использован большой и разнообразный материал; перед нами предстает целостный мир художника с его основными замыслами и свершениями.



Старков А.Н. Нравственный поиск героев Даниила Гранина / А.Н. Старков. – М.: Художественная литература, 1981. – 199с.

Книга представляет собой очерк творчества видного советского писателя, автора хорошо известных романов («Искатели», «Иду на грозу», «После свадьбы», «Картина»), повестей («Эта странная жизнь», «Наш комбат», «Клавдия Вилор», «Кто-то должен» и др.), рассказов, очерков и эссе.



Финк Л.А. Необходимость Дон Кихота: книга о Данииле Гранине / Л.А. Финк. – М.: Советский писатель, 1988. – 320с.

Герои Гранина все чаще выходят на сцену, на экраны кинотеатров и телевизоров, неизменно вызывая споры среди читателей и зрителей. В этой популярности есть и некая ибо Гранин загадочность, не делает никаких уступок развлекательности, неизменно сохраняет верность серьезной нравственно-философской проблематике. При этом выявляется, что привлекательность гранинских героев основана одержимости, их преданности идеалу, вызывающих в памяти бессмертный образ печального рыцаря Дон Кихота.

Дополнительный список литературы

- Гранин Д.А. За Граниным / бес. Е. Боброва // Российская газета. 2017. 6 июля (№146). С. 9.
- 2. Ермолаева Т.М. «Так не бывает!». Урок по рассказу Даниила Гранина «Пленные» VIII-XI классы / Т.М. Ермолаева // Литература в школе. 2012. №5. С. 30-32.
- 3. Заболотских Е. Ушёл на грозу / Е. Заболотских // Союзное вече. 2017. 7-13 июля. С. 11.
- 4. Легоцкая В.С. Языковой анализ текста / В.С. Легоцкая // Русский язык (прилож. «1 сентября»). -2013. №10. С. 38-41.
- 5. Мелихов А. Новый Гранин / А. Мелихов // Знамя. 2012. №6. С. 208-210.
- 6. Чижова Е. «Когда подводишь итог…» / Е. Чижова // Вопросы литературы. 2009. №6 (ноябрь-декабрь). С. 382-403.