

*Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система города Рязани»  
Центральная городская библиотека имени С.А. Есенина  
Информационно-библиографический отдел*



*Навеяно Есениным:  
Сергей Есенин в портретах и  
скульптуре*

*Библиографический список литературы*

*Рязань 2017*

*Поэзия и живопись – явления глубоко родственные, рождающиеся из одного источника вдохновения – чувства красоты и гармонии мира.*

*Есенинская тематика увлекала многих живописцев. И это вполне естественно, что различные художники, обращаясь к творчеству Сергея Есенина, пытаются средствами своего искусства передать поэтическую силу и обаяние его лирики, «нежностью пропитанное слово», прочесть и раскрыть перед нами в зримых образах Есенинскую Русь, её неисчерпаемо прекрасный лик. Было что-то удивительное и прекрасное в постоянном обращении художников к творчеству Есенина, его мыслям и образам. В этой пытливости искусства скрывается загадка неисчерпаемого процесса сопричастности, воздействия поэзии Сергея Есенина на нашу жизнь. Есенин входит в сердце просто и спокойно, остаётся в нём где-то рядом с тем чувством, которое принято называть началом всех начал – любовью к Родине, к России.*

*Народ хранит память о Есенине, бережно сохраняет всё, что связано с жизнью и творчеством поэта. Его стихи подвигают художников, композиторов на создание живописных, графических, музыкальных произведений, передающих то особое настроение, что присуще всей лирике С. Есенина, а скульпторов – на воплощение мира есенинского образа, увековечивание памяти великого национального поэта. Мог ли представить Сергей Есенин, что его жизнь и творчество привлекут внимание, затронут ум и сердце многих прекрасных мастеров отечественного изобразительного искусства. Редчайший художественный дар Есенина нашёл благодарный, взволнованный отклик в творчестве этих мастеров изобразительного искусства.*

*В списке представлены книги, статьи из книг и периодических изданий из фондов ЦГБ имени С.А. Есенина, посвящённые есенинской теме в творчестве художников и скульпторов. Список представляет интерес для есениноведов, преподавателей, школьников, студентов, а также широкому кругу читателей.*

### **Есенин в творчестве художников**

#### **Книги и статьи из сборников:**

Меркулов В.В. Сергей Есенин в экслибрисе: аннотированный каталог / В.В. Меркулов, С.И. Трифонов. – М.: [б.и.], 2016. – 277 с.

Крылов В. Мастер живописи. К 75-летию члена Союза художников России Валентина Дмитриевича Чавкина / В. Крылов // Переяславль. Проза и поэзия рязанских литераторов: литературно-краеведческий альманах / сост. и ред. В.И. Крылов. – Рязань, 2015. – Вып.25. – С.214-221.

Анфимов С.Д. Сергей Есенин в творчестве художников России / С.Д. Анфимов. – Рязань: Ситников, 2015. – 135 с.

Бобилевич Г. Сергей Есенин и его современники в карикатуре / Г. Бобилевич // Сергей Есенин и его современники: сборник научных трудов. – М., 2015. – С.462-486.

Бобилевич Г. К истории есенинских портретов: Есенин в изображении Алексея Акиндинова / Г. Бобилевич // Сергей Есенин и искусство: сборник научных трудов. – М., 2014. – С.313-333.

Калинина Л.В. Есенинская тема в творчестве рязанских художников / Л.В. Калинина // Сергей Есенин и искусство: сборник научных трудов. – М., 2014. – С.371-3

Терёхина В.Н. Лик и облик Сергея Есенина в портрете Бориса Григорьева / В.Н. Терёхина // Сергей Есенин и искусство: сборник научных трудов. – М., 2014. – С.301-312.

Воронцов К.П. Художественная Есениниана в творчестве С.Ф. Якушевского, Н.М. Ромадина, А.А. Бичукова / К.П. Воронцов // Биография и творчество Сергея Есенина в энциклопедическом формате: сборник научных трудов. – М.; Рязань, 2012. – С.414-420.

Я живу на родине Есенина. – Рязань: Образование Рязани, 2012. – 54с.

Астахов В.И. Народный художник СССР Николай Михайлович Ромадин и Есенин / В.И. Астахов // Астахов В.И. 45 лет с Есениным / В.И. Астахов. – Рязань, 2011. – С.25-27.

Иогансон Б.И. О Григорьевском портрете Сергея Есенина / Б.И. Иогансон // Сергей Есенин: диалог с XXI веком: сборник научных трудов... - М., 2011. – С.172-175.

Серета В. Сергей Есенин и Иосиф Левин / В. Серета // Сергей Есенин: диалог с XXI веком: сборник научных трудов... - М., 2011. – С.360-372.

Кузнецова В.Е. Портреты работы художника Сергиенко / В.Е. Кузнецова // Кузнецова В.Е. Северный музей Сергея Есенина / В.Е. Кузнецова. – Мурманск, 2011. – С.39-47.

Кухто Л. Памяти художника Калошина / Л. Кухто // Переяславль. Проза и поэзия рязанских литераторов: литературно-краеведческий альманах. – 2007. – Вып.12. – С.42-45.

Аверина Г.И. Есенин и художники / Г.И. Аверина. – Рязань: Поверенный, 2007. – 168с.: ил.

Радечко П. Василий Леоненко / П. Радечко // Радечко, П. Гомельская Есениниана / П. Радечко. – [б.м.], 2000. – С. 41.

Радечко П. Лельчицкий венок в Есениниану / П. Радечко // Радечко, П. Гомельская Есениниана / П. Радечко. – [б.м.], 2000. – С.6-13.

Радечко П. Евгений Владимиров / П. Радечко // Радечко, П. Гомельская Есениниана / П. Радечко. – [б.м.], 2000. – С. 44-46.

Радечко П. Профессор графики: [А. Мельянц] / П. Радечко // Радечко, П. Гомельская Есениниана / П. Радечко. – [б.м.], 2000. – С. 4-5.

Охупкина К. Есениниана Якушевского / К. Охупкина // Переяславль. Проза и поэзия рязанских литераторов: литературно-краеведческий альманах. – Рязань, 1995. – Вып.4. – С.173-175.

Охупкина К. Преодоление: [С. Якушевский] / К. Охупкина // За синей птицей в облака: сборник эссе о художниках / сост. И.К. Красногорская, К.А. Охупкина. – Рязань, 1995. – С.144-156.

Охапкина К. «Я люблю тебя, жизнь...»: [Л.Г. Виноградов] / К. Охапкина // За синей птицей в облака: сборник эссе о художниках / сост. И.К. Краногорская, К. А. Охапкина. – Рязань, 1995. – С.167-172.

Литературно-мемориальный музей С.А. Есенина: [С.А. Есенин в произведениях советских художников]: Комплект открыток / Текст К.П. Воронцова. – М.: Советский художник, 1981.- 13 цветных открыток.

Константинов Ф.Д. Сергей Есенин: [альбом гравюр] / Ф.Д. Константинов; вст.ст. И.Г. Мямлина. – Л.: Художник РСФСР, 1970. – 11 л.ил.

### **Статьи из периодических изданий:**

Клемешева Т. Тихая любовь к Руси: [А. Титов] / Т. Клемешева // Рязанские ведомости. – 2016. – 30 сентября. – С.24.

Астафьев В. Знакомый ваш – Сергей Есенин / В. Астафьев // Рязанские ведомости. – 2015. – 9 октября. – С.24

Коренева Е. Пейзаж, портреты, инсталляции... / Е. Коренева // Рязанские ведомости. – 2015. – 18 сентября. – С.21.

Сизова И. Облик поэта / И. Сизова // Рязанские ведомости. – 2015. – 12 июня. – С.18.

Федосеева Т.В. О книге С.Д. Анфимова «Сергей Есенин в творчестве художников России» / Т.В. Федосеева // Современное есениноведение. – 2015. - №3 (34). – С.92-94.

Серета В. Есенинская тема в иллюстрациях и рисунках Иосифа Левина / В. Серета // Современное есениноведение. – 2014. - №31. – С.73-82.

Анфимов С. Люблю тебя, родина кроткая...: [С. Епифанов] / С. Анфимов // Рязанские ведомости. – 2014. – 18 июня. – С.4.

Шелякина В. Нравнодушные Мастера: [В. Чавкин] / В. Шелякина // Рязанские ведомости. – 2014. – 21 февраля. – С.24.

Художественная Есениниана Владислава Шестакова // Современное есениноведение. – 2013. - №27. – С.7-9.

Шестакова Т. Своеобразие художественной интерпретации ранней поэзии С.А. Есенина в творчестве рязанского художника Владислава Шестакова / Т. Шестакова // Современное есениноведение. – 2013. - №27. – С.3-6.

Бобилевич Г. К истории есенинских портретов: Сергей Есенин в изображении рязанского художника Алексея Акиндинова / Г. Бобилевич // Современное есениноведение. – 2013. - №26. – С.3-18.

Анфимов С. «Зашёл ко мне Есенин...»: Есенинская тема в творчестве художника Валентина Чавкина / С. Анфимов // Современное есениноведение. – 2013. - №25. – С. 99-103.

Графическая любовь: [Ст. Епифанов] // Деловая неделя. – 2013. – 22 апреля (№14). – С.8.

Анфимов С. «Приемлю всё. Как есть всё принимаю: Портретные образы Сергея Есенина в гравюрах художника Ф.В. Домогацкого / С. Анфимов // Современное есениноведение. – 2012. - №23. – С.69-73.

Назаров И. Рисующий тишину: [В.М. Решедько] / И. Назаров // Рязанские ведомости. – 2012. – 7 декабря. – С.10.

Иогансон Б. «Души изменчивой приметы...» / Б. Иогансон // Есенинский вестник. – 2012. - №1(6). – С.56-58.

Иванова Г. «С сердечностью и дружбой навсегда...»: (С.А. Есенин в творческой судьбе Павла и Татьяны Радимовых) / Г. Иванова // Современное есениноведение. – 2011. - №16. – С.88-92.

Гордиенко В. Есенин на холсте: [В. Чавкин] / В. Гордиенко // Рязанские ведомости. – 2010. – 14 июля. – С.3.

Гордиенко В. Художник «сурового стиля»: [В. Чавкин] / В. Гордиенко // Рязанские ведомости. – 2010. – 18 июня. – С.24.

Зернова Ю. Сила духа Алексея Козлова / Ю. Зернова // Рязанские ведомости. – 2009. – 19 марта. – С.3.

Фомичёв А. Возвращение Есенина / А. Фомичёв // Российская газета. – 2008. – 6-12 марта. – С.22.

Обыдёнкин Н. Есенину посвящается: [В. Калошин, А. Кузнецов, Т. Поскрякова] / Н. Обыдёнкин // Рязанские ведомости. – 2007. – 26 декабря. – С.3.

Протопопова И. Художник из поколения героев: [Л. Виноградов] / И. Протопопова // Рязанские ведомости. – 2007. – 19 декабря. – С.3.

Анфимов С. Образ Сергея Есенина в творчестве Ю.П. Анненкова / С. Анфимов // Современное есениноведение. – 2007. - №7. – С.281-284.

Решедько В. Монолог о творчестве и о себе / В. Решедько; зап. В. Гордиенко // Рязанские ведомости. – 2007. – 20 июня. – С.3.

Власова Т.П. Всё начинается с восторга / Т.П. Власова; бес. Е. Коренева // Рязанские ведомости. – 2007. – 8 июня. – С.5.

Енишерлов, В. Пропавший портрет Сергея Есенина: [С. Городецкий] / В. Енишерлов // Наше наследие. - 2006. - №77. - С.105.

Карохин, Л. Портрет Сергея Есенина: [В. Юнгер] / Л. Карохин // Современное есениноведение .- 2006. - №5. - С.280-284.

Кухто Л. Дар бесценный: [В.И. Калошин] / Л. Кухто // Рязанские ведомости. – 2006. – 4 октября. – С.3.

Коренева Е. Академики в Константинове / Е. Коренева // Рязанские ведомости. – 2006. – 28 июня. – С.3.

- Коренева Е. Посвящение Есенину / Е. Коренева // Рязанские ведомости. – 2005. – 9 ноября. – С.7.
- Анфимов С. Народный художник СССР Ф.Д. Константинов: «Есенин вошёл в мою жизнь» / С. Анфимов // Рязанские ведомости. – 2005. – 1 октября. – С.3.
- Анфимов С. Я классицизму отдал честь: [Ф. Константинов] / С. Анфимов // Рязанские ведомости. – 2005. – 16 июля.
- Воронцов К. Праздник души: [Л.Г. Виноградов] / К. Воронцов // Рязанские ведомости. – 2005. – 14 мая. – С.3.
- Дьяконицына О. Все чувства и образы: [Вяч. Хохлов] / О. Дьяконицына // Народное творчество. – 2004. - №6. – С.64.
- Галкина А. Служение искусству: [Вл.А. Иванов] / А. Галкина // Рязанские ведомости. – 2003. – 29 апреля. – С.8.
- Гордиенко В. По волнам его памяти: [Вл.А. Иванов] / В. Гордиенко // Рязанские ведомости. – 2003. – 17 мая.
- Гордиенко В. Художники в краю Есенина / В. Гордиенко // Рязанские ведомости. – 2002. – 21 сентября. – С.3
- Гордиенко В. Художник, запечатлевший время: [С. Якушевский] / В. Гордиенко // Рязанские ведомости. – 2001. – 5 декабря.
- Воронова О.Е. Несказанный свет: [В. Шестаков] // О.Е. Воронова // Есенинский вестник. – Рязань, 2001. – Вып. 5. – С.53-55.
- Кузнецова, В. Портреты Есенина / В. Кузнецова // Наука и бизнес на Мурмане. – 2000. - №6.- С.14-24.
- В есенинском краю: [А.М. Титов] // Рязанские ведомости. – 1999. – 29 сентября.
- Иванова Г. 9 сентября – 110 лет со дня рождения Павла Радимова / Г. Иванова // Вечерняя Рязань. – 1997. – 5 сентября. – С.23.
- Галкина А. Жизнь на свету: [А. Титов] / А. Галкина // Приокская газета. – 1996. – 27 января.
- Русский век с Есениным: [Образ Есенина в рисунках Татьяны Поляковой] // Советская Россия. –1995. – 3 октября. – С.1.
- Русь – есенинская муза // Юный художник. – 1995. - №10.- С.4-5.
- Художники есенинской темы // Юный художник. – 1995. - №10. – С.5-7.
- Сергеев М. «Образ поэта всё настойчивее стучится в мою дверь»: [В. Калошин] / М. Сергеев // Молва. – 1995. – 30 сентября. – С.4.
- Галкина А. История в лицах и судьбах: [С. Якушевский] / А. Галкина // Приокская газета. – 1995. – 6 апреля.

- Урманов С. «Сердцу милый край»: [С. Якушевский] / С. Урманов // Есенинский вестник. – 1994. – Вып.3. – С.13-14.
- Охапкина К. Мой край задумчивый и нежный: [С. Якушевский] / К. Охапкина // Приокская газета. – 1992. – 11 августа.
- Сазонов, А. Уральский гравёр: [Р.В. Копылов] / А.Сазонов // Берегиня. – 1992. - №1 (март). – С.54.
- Радимов П. Строки о земляке / П. Радимов // Приокская газета. – 1991. – 3 октября.
- Урманов С. Ступени / С. Урманов // Приокская газета. – 1990. – 2 декабря.
- Анфимов С. Графическая сюита: [Ф. Константинов] / С. Анфимов // Приокская правда. – 1990. – 30 сентября.
- Светлый взгляд: [Образ С.Есенина в творчестве художников-современников поэта] // Ветеран. – 1989. - № 52. – С. 8-9.
- Протопопова И. «Трудно быть художником»: [А. Анисимов] / И. Протопопова // Рязанский комсомолец. – 1988. – 26 января.
- Карохин, Л. В доме на бывшей Алексеевской: (История происхождения прижизненного портрета С.Есенина. Художник В.А. Юнгер) / Л. Карохин // Литературная Россия. – 1987. - 13 ноября. - С.24.
- Рядом с Есениным: рязанский художник П.А. Радимов // Приокская правда. - 1987.- 14 октября.
- Иванова Г. Талант художника и поэта: [П. Радимов] / Г. Иванова // Приокская правда. – 1987. – 12 сентября.
- Казаков, А. Монпарнас поэта: Есенин и художники /А. Казаков // Звезда. – 1987. - №6. - С.167-176.
- Казаков, А. Есенин и художники / А. Казаков // Искусство. - 1987. – №1. - С.39-45.
- Крысанов И. Правдивая палитра жизни: [С. Якушевский] / И. Крысанов // Рязанский комсомолец. – 1986. – 11 сентября.
- Охапкина К. Признание успеха: [С. Якушевский] / К. Охапкина // Приокская правда. – 1986. – 5 сентября.
- Енишерлов, В. Его самородная стихия: портрет Есенина рисует С. Городецкий / В.Енишерлов // Советская Россия. - 1985. - 8 сентября. - С.4.
- Челышев Б. Символы творчества: [образ поэта в экслибрисах] / Б. Челышев // Рязанский комсомолец. – 1984. – 24 апреля.
- Степашкин С. О времени и о себе: [С. Якушевский] / С. Степашкин // Приокская правда. – 1984. – 15 марта.
- Потапов А. Земли Есенинской дыханье: [С. Якушевский] / А. Потапов // Рязанский комсомолец. – 1984. – 23 февраля.

Рагозин Ю. Дороги Есенина / Ю. Рагозин // Литературная Россия. – 1982. – 1 октября.

Гаврилов И. Павел Александрович Радимов (1887-1967) / И. Гаврилов // Рязанский комсомолец. – 1982. – 5 июня.

Князев А. И кистью, и пером: [П. Радимов] / А. Князев, В. Федоров // Приокская правда. – 1981. – 20 сентября.

Чукалин А. Цвет черёмухи: [Художник А. Талалаев работает над портретом С. Есенина] / А. Чукалин // Литературная Россия. – 1981. – 3 апреля. – С.9.

### **Есенин в скульптуре**

#### **Статьи из книг:**

Ледовских Н. Он первым изваял Есенина: о скульпторе Н.А. Селиванове / Н. Ледовских // Переяславль. Проза и поэзия рязанских литераторов: литературно-краеведческий альманах / сост. и ред. В.И. Крылов. – Рязань, 2015. – Вып.25. – С.176-185.

Кузнецова, В.Е. «Моё степенное пенье сумело бронзой прозвенеть» // Сергей Есенин и литературный процесс: традиции, творческие связи / В.Е. Кузнецова. – Рязань, 2006. – С.309-328.

Панкратов В. Творец памятника над Окой: [А. Кибальников] / В. Панкратов // Почётные граждане города Рязани, 1975 – 2001. – Рязань, 2002. – С.19-21.

Коненков, С.Т. Скульптурный портрет С.А. Есенина./ С.Т.Коненков // С веком наравне. - М., 1974. - Т. 3. – С.234 – 245 .

#### **Статьи из периодических изданий:**

Соколова Е.М. Памятник великому лирику России Сергею Есенину / Е.М. Соколова // Библиотека в школе. – 2012. - №10. – С.39-40.

Беговых Н. Поэты обживают города / Н. Беговых // Юный художник. – 2011. - №11. – С.2-4.

Анфимов С. «Облик твой на пьедестале...»: (бюст С. Есенина работы рязанского скульптора А.П. Усаченко) / С. Анфимов // Современное есениноведение. – 2011. - №17. – С. 98-102.

Анфимов С. «Душа моя – поле безбрежное...»: (образ С. Есенина в творчестве народного художника России В. Цыплакова) / С. Анфимов // Современное есениноведение. – 2011. - №16. – С.67-69.

Аверина Г. Новый памятник С. Есенину в Санкт-Петербурге / Г. Аверина // Современное есениноведение. – 2011. - №16. – С.102-104.

Колкер М. Спорный памятник / М. Колкер // По сводкам... - 2011. - 19 мая (№20). – С.7.

Переверзев О. Поэту кроткой родины / О. Переверзев // Литературная газета. – 2010. – 6-12 октября (№39). – С.1.

На Кубани чтут Есенина // Литературная газета. – 2010. – 15-21 сентября (№36). – С.5.



- Бичуков А. Мастерстве превыше всего / А. Бичуков; бес. А. Сиренко // Русское искусство. – 2010. - №2. – С.48-55.
- Кухто Л. Есениниана Николая Селиванова / Л. Кухто // Рязанские ведомости. – 2010. – 20 января. – С.3; Современное есениноведение. – 2010. - №13. – С.82-83.
- Анфимов С. «Я ли вам не близкий...»: образ Есенина в творчестве Народного художника России скульптора А.А. Бичукова / С. Анфимов // Современное есениноведение. – 2010. - №13. – С.65-72.
- Ларионов А. Витязь русского искусства: [Н. Селиванов] / А. Ларионов // Слово. – 2009. - №5. – С.35-37.
- Гордиенко В. «Я снова здесь, в семье родной...»: [Клепики] / В. Гордиенко // Рязанские ведомости. – 2009. – 14 октября. – С.1.
- Анфимов С. Ясное имя поэта: (образ С.А. Есенина в работах скульптора И.Г. Онищенко) / С. Анфимов // Современное есениноведение. – 2009. - №11. – С.102-107.
- Сускина Л. Почему скульптора заставили обрубить тень Сергея Есенина / Л. Сускина // Комсомольская правда. – 2009. – 24 сентября-1 октября. – С.35.
- Коренева Е. Есенин и другие: [А. Бичуков] / Е. Коренева // Рязанские ведомости. – 2009. – 29 июля. – С.3.
- Астахов В. Из истории памятника С.А. Есенину работы А.П. Усаченко: к 70-летию со дня рождения скульптора / В. Астахов // Современное есениноведение. – 2008. - №9. – С.255-256.
- Анфимов С. Бронза в шелесте берёз: к истории московского памятника Сергею Есенину работы скульптора В. Цигаля / С. Анфимов // Современное есениноведение. – 2008. - №9. – С.264-267.
- Анфимов С. «Я по-прежнему люблю тебя и ценю как большого поэта...»: [к истории создания С. Коненковым скульптурного портрета С. Есенина] / С. Анфимов // Современное есениноведение. – 2008. - №8. – С.259-265.
- Кухто Л. Главная тема: образ С.А. Есенина в творчестве народного художника России А.А. Бичукова / Л. Кухто // Современное есениноведение. – 2007. - №7. – С.285-288.
- Кухто Л. Открытие памятника Есенину в городе Воронеже / Л. Кухто // Современное есениноведение. – 2007. - №6. – С.288-289.
- Обыденкин, Н. В Воронеже установлен памятник Есенину / Н. Обыденкин // Ряз. ведомости. – 2006. – 13 декабря. – С.3.
- Новый памятник Есенину: [станция Дивово] // Рязанские ведомости. – 2005. – 5 октября. – С.4.
- Гордиенко, В. Он первым показал Есенина в камне: [Н. Селиванов] / В. Гордиенко // Рязанские ведомости. - 2005. - 2 февраля.
- Козлова, Е. «Желание работать не оставляет меня никогда»: [Н. Селиванов] / Е. Козлова // Слово. - 2004. - №3 (май-июнь). – С.99-111.

- Аверина Г. Большое видится на расстоянье / Г. Аверина // Рязанская глубинка. – 2003. - №24. – С.10.
- Обыденкин, Н. Памятник Сергею Есенину открыт в Липецке / Н. Обыденкин // Рязанские ведомости. – 2002. – 18 сентября.
- Обыденкин Н. Пенье, прозвеневшее бронзой: [Липецк] / Н. Обыденкин // Приокская газета. - 2002. - 11 сентября.
- Колесникова, Н. Анатолий Бичуков: «Главное – сохранить школу» / Н.Колесникова // Юный художник.- 2002. - № 5. – С.14-17.
- Есенин появился и в Орле // Культура. – 2001.-1-14 ноября (№42).- С.2.
- Панкратов В. Памятник над Окой: [А. Кибальников] / В. Панкратов // Рязанские ведомости. – 2001. – 28 июля.
- Буткевич, О. Разговор Пушкина с Есениным: картинки с выставки: [Н. Селиванов] /О. Буткевич // Правда. - 1996. – 10 апреля. – С.4.
- Тарасов, А. Добро начинается с памяти: [А. Бичуков] / А. Тарасов // Россия молодая. - 1996. - №3. - С.36-39.
- Фролова, Н. Дарящие вдохновение: [А.А. Бичуков] / Н.Фролова // Милиция. - 1996. - №1. - С.40-42.
- [Памятник С. Есенину в Таврическом саду] // Нева. – 1996. - №1.- С.207-208.
- Соколов, Д. Как святое причастие / Д. Соколов // Приокская газета. - 1995.- 5 октября.
- «Стою я на Тверском бульваре»: [Открытие памятника С. Есенину в Москве] // Труд. – 1995. – 3 октября. – С.1.
- Реунов, Н. Великому сыну России / Н. Реунов // Приокская газета. - 1995. - 3 октября.
- Сергей Есенин вышел на Тверской бульвар // Известия. - 1995. - 3 октября. - С.1.
- Медведева Т. На Тверском бульваре: Памятник [С. Есенину] / Т. Медведева // Культура. – 1995. – 30 сентября (№ 38). – С.7.
- Астахов В. Чтоб и моё степное пенье сумело бронзой прозвенеть.../ В. Астахов // Приокская газета. – 1995. – 10 августа.
- Коняев, Н. Стали бронзовой Есенина строки: [С. Алипов] / Н.Коняев // Российские вести - 1995. - 4 августа. - С.3.
- Алекперова, Е. Есенин, каким он был: [Н.А. Селиванов] / Е.Алекперова // Литературная Россия. - 1995. - №6. - С.10.
- Серебряков, В. Над окскими просторами: [А.П. Кибальников] / В. Серебряков // Приокская правда. - 1990. - 16 июня.

Сашин А. Через каменное и стальное: [О. Бусыгина] / А. Сашин // Рязанский комсомолец. – 1989. – 14 сентября.

Сашин, А. Певцу и гражданину: [на Ваганьковском кладбище] / А.Сашин // Рязанский комсомолец. - 1986. – 2 октября.

Касаткин, В. Есенинская земля Ваганькова: [О новом памятнике–надгробие поэту на кладбище столицы] /В.Касаткин // Приокская правда. – 1986. – 1 октября.

Юшкин, Ю. Великому сыну России: Открытие нового памятника–надгробия Сергею Есенину: [на Ваганьковском кладбище Москвы] / Ю.Юшкин // Литературная Россия. - 1986. - 27 июня. - С.13.

Кошечкин, С. Под кленами Ваганькова: [Об открытии памятника–надгробия С. Есенина] / С. Кошечкин // Правда. – 1986. – 22 июня.

Сердюков, М. [О памятнике С. Есенину в Москве] / М.Сердюков // Комсомольская правда. - 1986. - 22 июня.

Анфимов, С. Поэт и скульптор: [Есенин и Коненков] / С.Анфимов // Рязанский комсомолец. - 1985. - 10 сентября.

**Составитель:**  
*Борисенко Т.М., и.о. зав.  
информационно-библиографического  
отдела ЦГБ имени С.А. Есенина*