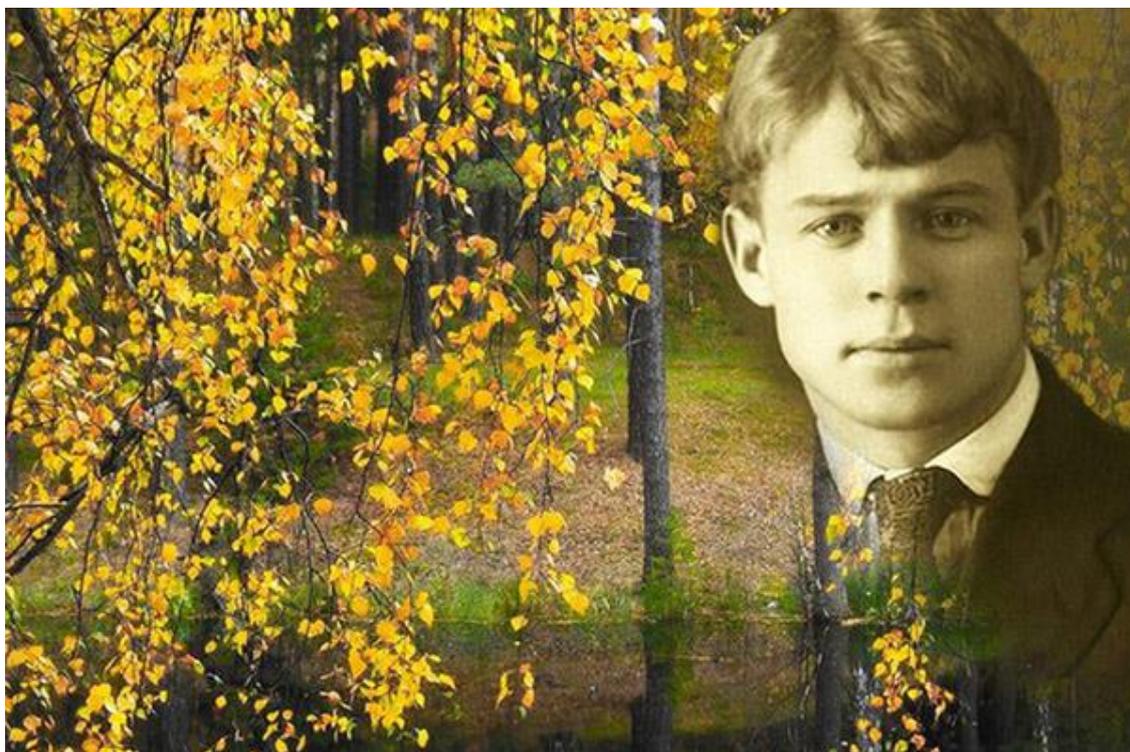


*Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система города Рязани»
Центральная городская библиотека имени С.А. Есенина
Информационно-библиографический отдел*



Новые публикации о С. А. Есенине

***Библиографический список литературы
(4 квартал 2019 г.)***

Рязань 2020

Биография

- К83.37-825 Ильин, С. А.
"Правдивое сердце" С. А. Есенин в критике В. Ф. Ходасевича / С. А. Ильин // Современное есениноведение. - 2019. - N 3. - С. 49-54.
- К83.37-82 Карпус, А.А.
Поэт Сергей Есенин в 1918 году / А. А. Карпус // Переяславль : проза и поэзия рязанских литераторов. - Рязань : Литера М, 2018. - Вып. 28. - С. 22-38.
- К83.37-82 Трушин, А.С.
К вопросу о воинской службе Сергея Есенина в Царском Селе / А. С. Трушин // Современное есениноведение. - 2019. - N 3. - С. 84-93.

Творчество

- К83.37-8.457 Анисарова, Л.
Языковой портал / Л. Анисарова // Рязанские ведомости. - 2019. - 4 окт. - С. 22.
- К83.37-8.457 Герасименко, И. А.
Семантика цветообозначений в поэтике С. А. Есенина / И. А. Герасименко // Современное есениноведение. - 2019. - N 3. - С. 59-62.
- К83.37-84 Калмыкова, Д. А.
Жанровое своеобразие поэмы "Анна Снегина" С. А. Есенина / Д. А. Калмыкова // Современное есениноведение. - 2019. - N 3. - С. 74-80
- К83.37-84 Лантух, В.В.
Традиции торжественной оды в драматической поэме С. А. Есенина "Пугачев" / В. В. Лантух // Современное есениноведение. - 2019. - N 3. - С. 70-73
- К83.37-8.457 Никольский, А. А.
Словарь диалектной лексики в поэзии С. А. Есенина / А. А. Никольский // Современное есениноведение. - 2019. - N 3. - С. 41-48.
- К83.37-84 Осина, Н.А.
Проблематика и художественное своеобразие поэмы С. А. Есенина "Анна Снегина" / Н. А. Осина // Современное есениноведение. - 2019. - N 3. - С. 81-83.

Творческие взаимовлияния и взаимосвязи. С. Есенин и мировая литература. Переводы

- К83.37-8.402 Воронова, О. Е.
К вопросу о роли американской литературной классики в творческом становлении С. А. Есенина / О. Е. Воронова // Современное есениноведение. - 2019. - N 3. - С. 32-35.
- К83.37-8.402 Горобец, И. В.
Отношение "Динамика - статистика" в пространственно-временной организации художественного произведения (на материале поэмы А. С. Пушкина "Медный всадник") / И. В. Горобец // Современное есениноведение. - 2019. - N 3. - С. 63-69.
- К83.37-8.402 Лебеденко, В. А.
Пушкинский подтекст в поэме С. А. Есенина "Черный человек" / Лебеденко В. А. // Современное есениноведение. - 2019. - N 3. - С. 55-58.
- К83.37-8.402 Макарем, И. Ф.
Переводы стихотворений великого русского поэта С. А. Есенина на арабский язык / И. Ф. Макарем // Современное есениноведение. - 2019. - N 3. - С. 105-107.
- К83.37-8.402 Петрова, М. А.
Рецепция творчества С. А. Есенина в Республике Татарстан / М. А. Петрова // Современное есениноведение. - 2019. - N 3. - С. 108-113.
- К83.37-8.402 Тернова, Т. А.
Вяч. Иванов и В. Шершеневич в контексте диалога модернизма и авангарда / Т. А. Тернова // Современное есениноведение. - 2019. - N 3. - С. 36-40.

Увековечение памяти

- К83.37-86 Василик, О.
История длиною в век / О. Василик // Рязанские ведомости. - 2019. - 4 октября. - С. 21.
- К83.37-86
Открытие научно-просветительского центра имени С. А. Есенина в Луганском национальном университете имени Тараса Шевченко // Современное есениноведение. - 2019. - N 3. - С. 114-116.
- К83.37-86 Скрипников, М.
Золотая осень вдохновения / М. Скрипников // Рязанские ведомости. - 2019. - 9 октября. - С. 1.
- К83.37-86 Терлеева, Н.
Коттеджный посёлок имени С.А. Есенина? / Н. Терлеева // Панорама города. - 2019. - 3 июля. - С. 7.

С. Есенин в литературе и искусстве

- К83.37-88 Блудов, Ю. В.
Из культурного контекста есенинской эпохи. Кино на все времена /
Ю. В. Блудов // Современное есениноведение. - 2019. - N 3. - С. 94-
104.
- К83.37-88 Клемешева, Т.
Есенин был бы доволен / Т. Клемешева // Рязанские ведомости. -
2019. - 29 ноября. - С. 16.
- К83.37-87 Ледовских, Н.
Женщины и сын Есенина в скульптурах Н. А. Селиванова / Н.
Ледовских // Переяславль : проза и поэзия рязанских литераторов. -
Рязань, 2018. - Вып. 28. – С. 166-187.
- К83.37-87 Потапов, А. Жил-был художник один... / А. Потапов // Панорама
города. – 2019. – 27 марта. – С.70.

Отношение общественности и её отдельных представителей к деятельности Есенина.

- К83.37-89 Небольсин, Н.Б.
В. С. Высоцкий в Рязани / Н. Б. Небольсин // Переяславль : проза и
поэзия рязанских литераторов. - Рязань, 2018. - Вып. 28. - С. 235.

Составитель:
Борисенко Т.М., главный библиограф
информационно-библиографического
отдела ЦГБ имени С.А. Есенина